

SPECYFIKACJA ZAMÓWIENIA

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

**Opracowanie dokumentacji projektowej wraz ze sprawowaniem nadzoru autorskiego dla zadania pod nazwą budowa ścieżki dydaktycznej „Grodzisko”
(w Tyńcu oddz. 277, Leśnictwo Radziszów)**

Spis treści

1) Informacja wstępna.....	1
2) Ogólna charakterystyka zagospodarowania terenu istniejącego:	1
3) Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia:.....	2
4) Sprawdzenie i odbiór dokumentacji projektowej.	7
5) Pełnienie Nadzoru Autorskiego.....	8
6) Prawa materialne i autorskie.....	9
7) Informacje ogólne.....	10

1) Informacja wstępna

Postępowanie obejmuje zadanie pod nazwą: Opracowanie dokumentacji projektowej wraz ze sprawowaniem nadzoru autorskiego dla zadania budowa ścieżki dydaktycznej „Grodzisko”

Przedmiot zamówienia obejmuje wykonanie usługi projektowania, polegającej na sporządzeniu dokumentacji projektowej dla zadania wymagającego uzyskania pozwolenia na budowę i specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót (STWIOR) oraz sprawowanie nadzoru autorskiego.

PLANOWANY OBIEKT TO DROGA Z PRZEZNACZENIEM DLA RUCHU PIESZCZEGO WRAZ Z OBIEKTAMI MAŁEJ ARCHITEKTURY

2) Ogólna charakterystyka zagospodarowania terenu istniejącego:

Część nr 1.

Inwestycja zlokalizowana jest na terenie województwa małopolskiego, na terenie miasta Kraków, na działce leśnej (Ls oraz N) o numerze: 40/2. Tereny projektowanego przedsięwzięcia stanowi własność Skarbu Państwa w zarządzie Nadleśnictwa Myślenice.

Tereny projektowanego przedsięwzięcia stanowi własność Skarbu Państwa w zarządzie Nadleśnictwa Myślenice. Inwestycja będzie polegać na budowie drogi o nawierzchni z kruszywa z przeznaczeniem dla ruchu pieszego wraz z małą architekturą towarzyszącą

ścieżce spacerowej tj. ławki, tablice informacyjne, znaki . Projektowany odcinek drogi zostanie poprowadzony pomiędzy dwoma końcami drogi rowerowej należącej do Miasta Kraków. Przeznaczenie projektowanego odcinka projektowanej drogi pieszej będzie umożliwienie ruchu pieszego turystom przez obszar leśny.

Planuje się wykonać drogę o **długości ok. 260 m** i nawierzchni z kruszywa szerokości jezdni do 2 m. Teren planowanej inwestycji nie należy do obszaru Natura 2000. Projektowana droga piesza znajduje się na terenie Bielańsko-Tynieckiego Parku Krajobrazowego. Projektowana ścieżka (droga piesza) znajduje się na obszarach: o złożonych warunkach gruntowych, w strefie ochrony wartości przyrodniczych, w strefa nadzoru archeologicznego. W okolicy projektowanej drogi pieszej znajduje się stanowisko roślin objętych ochroną gatunkową.

Zamawiający zakłada przyjęcie posadowienia drogi przy założeniu prostych warunków gruntowych.

Zamawiający nie zakłada konieczności wykonania odwodnienia drogi w postaci rowów lub przepustów. W przypadku konieczności dokonania odwodnienia drogi ryzyko uzyskania pozwolenia wodnoprawnego stanowi element projektowy wykonywany przez oferenta i należy to uwzględnić w ofercie.

3)Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia:

W celu wykonania zamówienia należy wykonać pełna dokumentacja projektową opisana poniżej:

- Sporządzenie dokumentacji projektowej PZT oraz PAB
- Sporządzenie dokumentacji projektowej PT
- Sporządzenie STWiOR w zakresie służącym do opisu przedmiotu zamówienia na wykonanie ww. robót budowlanych.
- Uzyskanie decyzji o zatwierdzeniu projektu budowlanego oraz pozwolenia na budowę.
- Pełnienie nadzoru autorskiego.

Zamówienie musi być wykonane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa zachowując nadrzędność przepisów aktów prawa nad zarządzeniami i ustaleniami wewnętrznymi Lasów Państwowych :

Wytyczne wewnętrzne Lasów Państwowych:

- „Wytycznymi dotyczącymi opracowywania dokumentacji projektowych dla dróg leśnych w jednostkach organizacyjnych RDLP w Krakowie – zał. Nr 1 do zarządzenia Dyrektora RDLP w Krakowie nr 10/2013 z dnia 10 kwietnia 2013 r.”,
- „Wytycznymi prowadzenia robót drogowych w lasach” – wprowadzonych Zarządzeniem nr 16 DGLP z 19 marca 2014 r.
- Poradnikiem w sprawie realizacji robót i utrzymania obiektów budowlanych w PGL LP z dnia 9 października 2023
- Zarządzeniem nr 36 DGLP z dnia 28 maja 2021r. w sprawie wytycznych dotyczących korzystania z dróg leśnych, a także ich oznakowania i udostępniania dla ruchu pojazdami silnikowymi, zaprzęgowymi i motorowerowymi.

Akty prawne:

-Ustawa Prawo budowlane (Dz.U. z 2024r. poz.725, 834, 1222, 1847, 1881 z późn. Zmianami)

-Rozporządzenie Ministra Rozwoju w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego z dnia 11 września 2020r. (Dz.U. z 2020r poz. 1333) wraz z Obwieszczeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 12 lipca 2022r, w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu rozporządzenia Ministra Rozwoju w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego

-Rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U 2454 z 2021r.)

- Rozporządzenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U z 2021 r. poz. 2458)

W ramach zamówienia wykonawca opracuje :

- projekt budowlany obejmującego PZT – projekt zagospodarowania terenu, PAB – projekt architektoniczno-budowlany, PT- Projekt techniczny

- projekt wykonawczy,

- STWIOR

- przedmiaru robót,

- informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. (Dz.U.2003.120.1126)

- inne zgodnie z opisem

Dokumentacja techniczna dla dróg leśnych powinna być ponadto opracowana z uwzględnieniem obowiązujących w Lasach Państwowych „Wytycznych prowadzenia robót drogowych w lasach”. Poradnik ten określa szczegółowo zakres i formę dokumentacji technicznej dla dróg leśnych. Należy jednak pamiętać o nadrzędności przepisów zewnętrznych tj. Prawo budowlane, Rozporządzenie ministra rozwoju w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego.

Dodatkowo dla projektów nowych dróg oraz dróg przebudowywanych w jednostkach RDLP w Krakowie wprowadza się wymagania dotyczące formy i zawartości mapy do celów projektowych opisane w Wytycznych dotyczących opracowywania dokumentacji projektowych dla dróg leśnych w jednostkach organizacyjnych RDLP w Krakowie – zał. Nr 1 do zarządzenia Dyrektora RDLP w Krakowie nr 10/2013 z dnia 10 kwietnia 2013 r. Należy uwzględnić, że Wytyczne zostały opracowane w 2013r. W 2020 przepisy nadrzędne zmieniły zakres i formę projektu budowlanego.

Istotnym elementem dla dróg nowobudowanych oraz przebudowywanych w lasach Państwowych jest podzielenie projektowania na dwa etapy:

-I etap – Koncepcja.

-II etap – Projekt zasadniczy obejmujący projekt budowlany (PZT, PAB, PT) i wykonawczy w zależności od potrzeb formalno-prawnych.

I etap – Koncepcja

Dokumentacja dla etapu I (Koncepcja) powinna obejmować wariantowe rozwiązania tj. min 3 warianty przebiegu tras w planie i profilu przedstawiające rozwiązania najbardziej optymalne. Warianty trasy mogą ograniczać się do rodzaju konstrukcji podbudowy i nawierzchni lub innych parametrów.

Prace należy wykonać w oparciu o Leśną Mapę Numeryczną (LMN) z warstwicami co 5m lub 10m. Mapę z podkładem warstwicowym zostanie przekazana Wykonawcy dokumentacji w dniu podpisania umowy o zamówienie.

Dokumentacja dla etapu I (Koncepcja) powinna składać się z dwóch części: części rysunkowej i opisowej.

Część rysunkowa składa się z mapy orientacyjnej, przekroi normalnych, planu sytuacyjnego oraz profil podłużnych.

- Mapa orientacyjna – w skali 1:5000, jako mapa gospodarcza np. z LMN, na której zaznaczono przebieg drogi i kilometraż – dla każdego z proponowanych wariantów.

- Przekrój normalny w skali 1:50 oraz przykładowe przekroje poprzeczne na prostej, na łuku i w miejscach charakterystycznych (poszerzenia, rozwidlenia). Każdy przekrój powinien zawierać następujące dane: szerokość jezdni i poboczy, spadki poprzeczne jezdni (podłoża i nawierzchni), spadki poprzeczne poboczy, wymiary rowów drogowych (jeśli będą potrzebne), nachylenia skarp wykopów i nasypów, szerokość torowiska drogowego (tj. pas terenu, na którym wykonywane będą roboty ziemne, z którego powinny być usunięte drzewa i karpy), grubość warstw konstrukcyjnych nawierzchni.

- Profil podłużny, dla każdego z proponowanych wariantów rozwiązań, w skali 1:200/2000, zawierający: kilometraż drogi, rzędne terenu i niwelety, spadki podłużne (wielkości i na jakiej długości), łuki pionowe, lokalizacje przepustów (jeśli wystąpią), zjazdów.

- Sytuacja, dla każdego z proponowanych wariantów rozwiązań, w skali 1:2000, zawierająca: oś z kilometrażem, inne charakterystyczne elementy jeśli wystąpią np. wielkość łuków lokalizacji mijanek, przepustów, zjazdów na szlaki zrywkowe, placów składowych.

- koncepcja usytuowania obiektów małej architektury typu ławki, tablice informacyjne, kosze, barieryki drewniane, znaki drogowe

Część opisowa

Opis zawierający omówienie inwestycji, przyjęte parametry techniczne oraz opis ukształtowania poziomego i pionowego proponowanych wariantów. Dla każdej z tras należy przedstawić charakterystykę problemów związanych z realizacją zadania, wskazać różnicę w rozwiązaniach wariantowych wpływające na koszty oraz wskazanie wariantu preferowanego do uszczegółowienia w etapie II wraz ze szczegółowym uzasadnieniem wyboru. Na podstawie dokumentacji sporządzone jw. I etapie (Koncepcji) Nadleśniczy dokonuje wyboru wariantu optymalnego dla którego zostanie opracowany projekt zasadniczy tj. budowlany (PZT, PAB, PT) + projekt wykonawczy.

Wybór koncepcji może podlegać weryfikacji terenowej przy współudziale Projektanta oraz specjalisty z RDLP w Krakowie. Termin weryfikacji wynosi 4 tygodnie liczone od daty przesłania koncepcji.

II etap – Projekt zasadniczy

Dokumentacja techniczna w II etapie dla dróg leśnych nowobudowanych i przebudowywanych w nadleśnictwie RDLP Kraków powinna składać się z dwóch części: części rysunkowej i części opisowej opracowanej dla wariantu wybranego w I etapie.

Część rysunkowa składa się z załączników, które wykonuje się w zakresie niezbędnym do jednoznacznego określenia przedmiotu zamówienia i opracowana przedmiaru robót. Załączniki te, to: mapa orientacyjna, przekrój normalny, profil podłużny, sytuacja szczegółowa, przekroje poprzeczne, przepusty (jeśli dotyczą), wykres ruchu mas ziemnych, rozwiązania szczegółowe i rysunki powtarzalne.

- Mapa orientacyjna – w skali 1:5000, jako mapa gospodarcza z LMN, na której zaznaczono przebieg drogi i kilometraż,

- Przekrój normalny w skali 1:50 oraz przykładowe przekroje poprzeczne na prostej, na łuku i w miejscu lokalizacji charakterystycznych elementów. Każdy przekrój powinien zawierać następujące dane: szerokość jezdni i poboczy, wymiary rowów drogowych (jeśli występują), nachylenia skarp wykopów i nasypów, szerokość torowiska drogowego (tj. pas terenu, na którym wykonywane będą roboty ziemne, z którego powinny być usunięte drzewa i karpy), grubość warstw konstrukcyjnych nawierzchni,

- Profil podłużny w skali 1:50/500, zawierający: kilometraż drogi, rzędne terenu i niwelety, spadki podłużne (wielkość i na jakiej długości), łuki pionowe, lokalizacje przepustów (jeśli występują), lokalizacje urządzeń zabezpieczających (jeśli występują), lokalizacja rowów (jeśli występują).

- Sytuacja szczegółowa w skali 1:500, zawierająca: wielkości łuków i poszerzeń na łukach, dowiązania wierzchołków, dowiązania reperów, szczegółowe dane wierzchołków (łuków) - kąt zwrotu, promień łuku, długość stycznej, długość łuku, odległość od środka łuku do wierzchołka, lokalizacja mijanek, przepustów, zjazdów na szlaki zrywkowe, placów składowych, lokalizacja znaków drogowych.

- Przekroje poprzeczne w skali 1:100 – w miejscach charakterystycznych, gdzie występują zmiany w wielkościach robót ziemnych oraz regularnie co 20m, rzędne terenu i niwelety, wielkość wykopów i nasypów, wielkość poszerzeń na łukach,

- Przepusty (jeśli występują) w skali 1:100, tj.: sytuacje i przekroje poprzeczne przepustów, głębokość posadowienia, rzędne wlotu i wylotu przepustu, ubezpieczenia wlotu i wylotu, wysokość nasypu.

- Wykres ruchu mas ziemnych w skali 1:500 lub 1:1000. Tabela objętości mas ziemnych, odległości mas ziemnych, odległości i wielkość mas ziemnych na przerzut koparką, na przepych spycharką i przewóz ziemi samochodami,

- Rozwiązania szczegółowe i rysunki np. – sączki poprzeczne i podłużne, ubezpieczenia skarp i dna rowów, brodów, wodospustów, mijanek, (jeśli występują)

Część opisowa:

- Opis techniczny, w którym powinny być zawarte: lokalizacja, podstaw opracowania, opis trasy, warunki gruntowo-wodne, droga w planie, droga w przekroju podłużnym, droga w przekroju poprzecznym, przekrój normalny, mijanki, zjazdy i place składowe, odwodnienie, Obliczenie świateł przepustów (wg potrzeb), obiekty, technologia wykonania robót ziemnych, urządzenia zabezpieczające, urządzenia obce i stosunki prawne, dowiązania wysokościowe, ochrona przyrody i krajobrazu, informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (BIOZ), wnioski dot. wykonawstwa, materiały, klauzula wykonawcza,

Dodatkowymi dokumentami niezbędnymi do prawidłowej realizacji przedmiotu umowy są:

- Przedmiar robót, który powinien zawierać zestawienie przewidywanych do wykonania robót podstawowych w kolejności technologicznej ich wykonania wraz z ich szczegółowym opisem lub wskazaniem podstaw ustalających szczegółowy opis oraz wskazaniem właściwych specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych. Do przedmiaru należy dołączyć w formie załączników wyliczenia i zestawienia ilości jednostek przedmiarowych robót podstawowych wskazujące sposób obliczeń pozycji przedmiarowych,
- Kosztorys, tj. kosztorys inwestorski wykonany na podstawie Założeń wyjściowych do kosztorysowania
- Specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót (STWiOR), jako opracowanie szczegółowe dla danego zadania (obiektu budowlanego), i zawierające zbiory wymagań, które są niezbędne do określenia standardu i jakości wykonania roboty budowlanej, stosowania materiałów i technologii oraz zasad odbierania i oceny prawidłowości wykonania poszczególnych robót. STWiOR winien zawierać jedynie elementy odnoszące się do konkretnego zadania, z uwzględnieniem przebiegu procesu realizacji zadania (w tym: kolejność robót, wymagania dotyczące technologii i materiałów, sposób dokonywania kontroli i odbiorów istotnych elementów obiektów czy robót zanikowych), a z całkowitym wyeliminowaniem ogólnych norm, przepisów i tabel, których znajomość nie jest potrzebna do realizacji i nadzorowania konkretnej roboty budowlanej,
- Analiza wpływu na środowisko, a w szczególności na gatunki, siedliska chronione, stosunki wodne, krajobraz, zjawiska geologiczne, gleby jako odrębne opracowanie w oparciu o załączony schemat analizy.
- Wymagane uzgodnienia do projektowania sporządzone w formie protokołu(notatki) dla budowy dróg i remontów.

Prawidłowe przygotowania dokumentacji projektowej oraz uzyskanie wymaganych parametrów i funkcjonalności obiektów wymaga ścisłej współpracy, w tym uzgodnień w formie pisemnej.

Konieczne jest m.in.:

- wskazanie siedlisk przyrodniczych, siedlisk gatunków roślin, grzybów i zwierząt, innych obiektów (np. łąki, źródła, wychodnie skalne, ciągłość biologiczna cieków itp.), które nie mogą zostać naruszone przez budowę;
- uzgadnianie szerokości pasa gruntu do wylesienia (podkreślenie konieczności minimalizowania wylesienia do szerokości niezbędnej, jak również wymogu ochrony drzew przy robotach budowlanych);
- uzgadnianie wyboru wariantu w I etapie Koncepcji.

Ponadto należy uzgodnić m.in.:

- roboty ziemne – optymalizacja wykorzystania mas ziemnych, czy będzie planowany przewóz ziemi samochodami, a jeżeli tak to z jakiej odległości, dopuszczalne wysokości skarp wykopów,
- lokalizację składowania pni po wykarczowanych drzewach,
- konieczność stosowania przepustów – zakłada się brak konieczności lecz w przypadku wystąpienia należy ustalić rodzaj przepustów (żelbetowe, polietylenowe, stalowe),

- sposób wykonania ścianek czołowych przepustów w przypadku ich wystąpienia (z drewna, z betonu czy z kamienia),
- umocnienia na wlotach i wylotach przepustów w przypadku ich wystąpienia,
- rodzaje umocnień rowów w przypadku ich wystąpienia,
- rodzaj i grubość nawierzchni,
- pobocza – czy będą dosypywane, gruntowe czy utwardzone,
- spadek poprzeczny – jednostronny czy daszkowy,
- lokalizację wodospustów jeśli wystąpią
- rodzaj odwodnienia – sączki, konstrukcja,
- specjalne wzmocnienia gruntu,

Ustalić należy również tryb wprowadzania zmian autorskich do projektu dokonywanych na etapie budowy oraz uprawnienia pracowników do podejmowania decyzji w tym zakresie (w tym zakres uprawnień leśniczych, pracownika ds. remontowo-budowlanych).

Materiały wyjściowe do projektowania i prace wstępne.

W ramach prac wstępnych Wykonawca zobowiązany jest do pozyskania - opracowania wszelkich materiałów niezbędnych dla wykonania kompleksowej dokumentacji projektowej, w tym m.in.:

- przeprowadzić wizje i oględziny w terenie,
- wykonać wywiady branżowe, zidentyfikować i zinwentaryzować istniejące uzbrojenie terenu w zakresie opracowania, uzyskać warunki budowy, sprawdzić ograniczenia wynikające z praw własności
- zaktualizować mapę zasadniczą do celów projektowych i sporządzić mapę własnościową wraz z wypisami z rejestru gruntów,
- uzyskać wypis i wyrys z miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego,
- ustalić geotechniczne warunki posadowienia obiektu -sporządzić dokumentację geotechniczną. UWAGA! Zamawiający nie zakłada konieczności sporządzenia dokumentacji geologiczno – inżynierskiej i dokumentacji hydrogeologicznej – NIE JEST ONA OBJĘTA PRZEDMIOTEM ZAMÓWIENIA!
- sporządzić kartę informacyjną przedsięwzięcia dla uzyskania decyzji o środowiskowych uwarunkowaniach zgody na realizację przedsięwzięcia,
- uzyskać porozumienia, opinie, uzgodnienia właścicieli i administratorów urządzeń obcych, urzędów administracji samorządowej i państwowej, itp.,
- sporządzić kompletne wnioski wraz z wymaganymi załącznikami oraz wystąpić w imieniu Zamawiającego w celu uzyskania wszystkich decyzji i postanowień administracyjnych niezbędnych do uzyskania decyzji o pozwoleniu na budowę (np. decyzja o środowiskowych uwarunkowaniach zgody na realizację przedsięwzięcia, itp.),

4) Sprawdzenie i odbiór dokumentacji projektowej.

Przed ostatecznym odbiorem przedkładać dokumentację należy zweryfikować pod kątem merytorycznym i również zawartości. Materiały przekazane do sprawdzenia powinny być kompletne. Do sprawdzenia, poza formą papierową, ma zostać przekazana forma elektroniczna edytowalna tj. część rysunkowa w formacie np. .dwg (zawierająca

przynajmniej rysunki planu sytuacyjnego w układzie współrzędnych PUWG 1992 i profilu podłużnego lub innym dopuszczonym przez przepis) oraz część opisowa w formacie .doc i .xls.

Po uzgodnieniu z Zamawiającym dopuszcza się przekazanie wyłącznie formy elektronicznej. Formę papierową może posiadać ostateczna wersja bez konieczności drukowania wersji roboczych.

Podpisanie protokołu zdawczo-odbiorczego, będące podstawą do rozliczenia finansowego z Wykonawcą, może nastąpić w momencie zakończenia procesu sprawdzania i weryfikacji dokumentacji przez Zamawiającego. Podpisanie w/w protokołu następuje po stwierdzeniu, że przedstawiona dokumentacja jest kompletna, zawiera ostateczne, zaakceptowane rozwiązania, oraz została dostarczona w ustalonej zapisami Umowy ilości egzemplarzy w formie papierowej jak również elektronicznej edytowalnej (j.w.).

Etap I koncepcji również wymaga przekazania i dokonania odbioru lecz dopuszcza się przekazanie dokumentacji tylko w formie elektronicznej.

Projekt należy załączyć również w formie plików .pdf – do umieszczenia na stronie www. przy ogłoszeniu przetargu.

Dokumentacja ostateczna zostaje odebrana protokołem odbioru dokumentacji przygotowanym przez Zamawiającego.

5) Pełnienie Nadzoru Autorskiego

Czynności nadzoru autorskiego wykonywane będą w okresie realizacji inwestycji w oparciu o dokumentację projektową sporządzoną na podstawie niniejszego opisu przedmiotu zamówienia. W ramach nadzoru autorskiego Projektant zobowiązany jest dokonać na wezwanie Nadzoru Inwestorskiego lub Zamawiającego wizyt na budowie zgodnie z wymaganiami art. 20 ust. 1 pkt 4 Ustawy Prawo Budowlane, ponadto konsultować z Nadzorem Inwestorskim ewentualne rozwiązania zamienne proponowane przez Wykonawcę.

Do obowiązków nadzoru autorskiego należy pełny zakres czynności określonych w przepisach ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane.

Pobyt projektantów w budowie „na wezwanie” przez Zamawiającego, w okresie realizacji robót budowlanych, w ramach którego Wykonawca jest zobowiązany m.in.:

- Wykonywać pisemne wyjaśnienia, opinie, analizy, uzgodnienia (z przedłożeniem terminów ich ważności włącznie) oraz wszelkie opracowania i inne czynności wskazanej poniżej niezbędne dla prawidłowej realizacji kontraktu,
- Oceniać w toku wykonywania robót budowlanych zgodności realizacji robót z dokumentacją projektową i dokonywać uzgodnień na każde wezwanie Zamawiającego,
- Wyjaśniać Zamawiającemu wątpliwości dotyczące dokumentacji projektowej,
- Opiniować zgodności projektów wykonawczych, technologicznych i zamiennych wykonywanych przez Wykonawcę robót, w zakresie zgodności z założeniami i wymaganiami dokumentacji projektowej,
- Dbać, aby zakres zmian projektowych wprowadzonych przez Wykonawcę robót na etapie realizacji nie spowodował istotnej zmiany w zatwierdzonym projekcie budowlanym, wymagającej uzyskania nowego pozwolenia na budowę, zgłoszenia robót budowlanych,

- Opiniować (w zakresie zgodności z założeniami dokumentacji projektowej) badań geologicznych oraz innych opracowań z branży geotechnicznej, przedkładanych przez Wykonawcę robót w trakcie realizacji robót budowlanych,
- Dostosowywać dokumentację projektową do wyników badań geologicznych podłoża gruntowego, wykonywanych i przedkładanych przez Wykonawcę robót w trakcie realizacji robót budowlanych oraz ewentualnie odbiegających od wyników badań sporządzonych na etapie opracowania dokumentacji projektowej objętej niniejszym zamówieniem,
- Opiniować wyjaśnienia Wykonawcy robót budowlanych precyzujące przyczyny wystąpienia rozbieżności pomiędzy dokumentacją projektową, a stanem faktycznym (w tym również przekroczeń pozycji przedmiarowych),
- Udzielać Zamawiającemu wyczerpujących odpowiedzi na zadane pytania dotyczące przyjętych rozwiązań projektowych i uzyskanych uzgodnień.

Wszystkie czynności i dokumenty powinny zostać wykonane niezwłocznie po zawiadomieniu przedstawiciela Wykonawcy o zaistnieniu konieczności dokonania czynności opisanych powyżej w terminie uzgodnionym z Zamawiającym.

Zakres umowy obejmuje również wykonywanie (każdorazowo na pisemny wniosek Zamawiającego) dodatkowych lub zamiennych prac projektowych w stosunku do rozwiązań przewidzianych w dokumentacji pierwotnej, koniecznych i niezbędnych dla prawidłowej realizacji kontraktu i wynikających z błędów i/lub braków.

Czas przeznaczony na wykonanie czynności określonych w niniejszym punkcie będzie odpowiedni do ich wykonania i określony wspólnie przez Zamawiającego i Wykonawcę.

Wykonawca zapewni sprawowanie nadzoru autorskiego, w rozumieniu art. 20 ustawy z dn. 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane, przez osoby wymienione w Ofercie.

Zmiana osoby pełniącej nadzór autorski w trakcie trwania niniejszego zamówienia, może nastąpić jedynie po złożeniu przez projektanta oświadczenia o zgodzie na scedowanie obowiązków projektanta na wskazaną osobę z podaniem dnia przekazania tych obowiązków.

W sprawach mogących mieć wpływ na przerwanie prowadzonych robót budowlanych, wezwanie przedstawicieli Wykonawcy może być dokonane drogą elektroniczną i będzie każdorazowo potwierdzane pisemnie, przy czym za datę powiadomienia będzie uważana data otrzymania przez Wykonawcę wiadomości pocztą elektroniczną.

Projektant wskazany w Ofercie pełniący Nadzór Autorski w ramach niniejszego zamówienia zobowiązany jest do niezwłocznego przyjazdu na teren budowy lub obiektu bądź do siedziby Zamawiającego, w terminie nie dłuższym niż wskazany w zawiadomieniu.

6) Prawa materialne i autorskie

Projektant:

-Przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów w rozumieniu ustawy o Prawie autorskim i prawach pokrewnych wytworzonych w trakcie realizacji przedmiotu Umowy, w szczególności takich jak: raporty, mapy, wykresy, rysunki, plany, dane statystyczne, ekspertyzy, obliczenia i inne dokumentu powstał przy realizacji Umowy oraz broszury, zwanych dalej utworami;

-Zezwala Zamawiającemu na korzystanie z opracowań utworów oraz ich przeróbek oraz na rozporządzanie tymi opracowaniami wraz z przeróbkami – tj. udziela Zamawiającemu praw zależnych.

Nabycie przez Zamawiającego praw, o których mowa powyżej następuje:

- z chwilą faktycznego wydania poszczególnych części przedmiotu umowy Zamawiającemu, oraz
- bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji:
- użytkowania utworów na własny użytek, użytek swoich jednostek organizacyjnych oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacją zadań Zamawiającego,
- utrwalenie utworów na wszelkich rodzajach nośników, a w szczególności na nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszelkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego (np. DC, DVD, Blue-ray, pendrive, itd.),
- zwielokrotnianie utworów dowolną techniką w dowolnej ilości, w tym techniką magnetyczną na kasetach video, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, wytwarzanie jakiegokolwiek egzemplarza utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
- wprowadzanie utworów do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych oraz do sieci multimedialnej, telekomunikacyjnej, komputerowej, w tym do Internetu,
- wyświetlanie i publiczne odtwarzanie utworu,
- nadawanie całości lub wybranych fragmentów utworu za pomocą wizji albo foni przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną,
- nadawanie za pośrednictwem satelity,
- reemisja
- wymiana nośników, na których utwór utrwalono,
- wykorzystanie w utworach multimedialnych,
- wykorzystywanie całości lub fragmentów utworu do celów promocyjnych i reklamy,
- wprowadzanie zmian, skrótów,
- sporządzenie wersji obcojęzycznych, zarówno przy użyciu napisów, jak i lektora,
- publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez niego wybranym.

Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do utworu Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których utwory zostały utrwalone.

Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując umowę będzie przestrzegał przepisów ustawy z dnia 04.02.1994 r. – o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2019 r., poz. 1231 ze zm.) i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich, a utwory przekaże Zamawiającemu w stanie wolnym od obciążeń prawnych tych osób.

Zamawiający zastrzega sobie prawo do powielania i kopiowania otrzymanych materiałów do celów służbowych i przeprowadzania postępowania przetargowego.

7) Informacje ogólne

W dokumentacji nie wolno używać określeń sugerujących wyroby konkretnych firm, należy posługiwać się określeniami ogólnymi i wymaganymi parametrami technicznymi.

Układ i zawartość dokumentacji w wersji elektronicznej (np. nazwy poszczególnych katalogów i plików, podpisy i pieczętki osób sporządzających dokumentację – projektant, sprawdzający, wykonujący, weryfikator, uzgodnienia, itp.) powinna być identyczna z wersją tradycyjną – papierową. Dokumentacja w formie elektronicznej powinna być odpowiednikiem wersji tradycyjnej.

Elektroniczna postać dokumentacji powinna być zapisana w sposób uniemożliwiający jej modyfikacje (tylko do odczytu).

Wersja elektroniczna powinna być również przekazana w formacie gotowym do wydruku wraz z dołączonymi plikami z grubościami linii, stylami, czcionką, itp., egzemplarze uzyskane z wydruku mają być identyczne z papierowymi oryginałami.

Rozwiązania projektowe podlegają akceptacji Zamawiającego.

Dokumentacja projektowa nie może wskazywać nazw własnych, konkretnych technologii, patentów, produktów itp.

Wszelkie koszty opracowania dokumentacji projektowej, opłat administracyjnych i skarbowych, pozwoleń, za pełnomocnictwa, wypisy i wyrisy winny być uwzględnione w cenie oferty.

Wykonawca przeniesie na Zamawiającego prawa autorskie oraz prawa zależne związane z dokumentacją stanowiącą przedmiot zamówienia.

Opracowania opisane powyżej należy wykonać w formie papierowej i elektronicznej - na płytach CD/DVD w formatach – dla plików wskazanych powyżej (tj.: .dwg, .shp, .doc., .xls, .pdf).

Wykonawca uzyska od Zamawiającego pełnomocnictwo do występowania w jego imieniu przy załatwianiu powyższych spraw i decyzji. Wykonawca zobowiązany jest do przekazywania Zamawiającemu kopii wszystkich wystąpień.

Wykonawca działając w imieniu Zamawiającego nie może zawierać porozumień oraz podejmować zobowiązań i działań rodzących skutki finansowe bez akceptacji Zamawiającego.

Wszystkie uzgodnienia i warunki narzucone przez Strony postępowania muszą być zgłaszane Zamawiającemu i wymagają jego akceptacji.

Wykonawca zobowiązany jest do informowania Zamawiającego o postępie prac i prezentowania przyjętych rozwiązań projektowych.

Wykonawca zobowiązany jest uwzględnić w harmonogramie prac, czas niezbędny do sprawdzenia rozwiązań projektowych, po zakończeniu każdego etapu projektu w wymiarze niezbędnym dla zamawiającego (zazwyczaj 30 dni). Okres ten przeznaczony będzie na sprawdzanie danego etapu projektu tj. sprawdzenie koncepcji, sprawdzenie projektu budowlanego, sprawdzenie projektu wykonawczego wraz z kosztorysami i dokumentacją STWIOR. Okres wynika z konieczności przeprowadzenia konsultacji

Zamawiającego z jednostką nadrzędną jaką jest Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Krakowie.

Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania wszystkich decyzji i uzgodnień potrzebnych do realizacji robót i będzie dokonywał wynikających z nich niezbędnych zmian w opracowaniach.

Wykonawcy zobowiązani są do zapoznania się z terenem objętym zakresem opracowania we własnym zakresie.

Projekt wykonawczy nie jest projektem technicznym wprowadzonym w Rozporządzeniu Ministra Rozwoju w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego z dnia 11 września 2020r. (Dz.U. z 2020r poz. 1609), zatem zakres projektu wykonawczego może zostać rozszerzony w stosunku do projektu technicznego o elementy niezbędne do realizacji prac z punktu widzenia wykonawczego. Np. rysunki detali wykonawczych, rysunki konstrukcyjne.

Załączniki

Zarządzenia, wzory dokumentów:

- Zarządzenie Dyrektora Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych nr 10/2013 z dnia 10 kwietnia 2013r. wraz z załącznikiem nr 1 do Zarządzenia zmieniające Zarządzenie nr 26/11 z dnia 07 grudnia w sprawie wprowadzenia do stosowania przez jednostki organizacyjne podległe Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Krakowie, wytycznych dotyczących dokumentacji projektowych dla dróg leśnych
- Zarządzenie nr 16 Dyrektora Generalnego Lasów Państwowych z dnia 14 marca 2014 w sprawie dopuszczenia do wykorzystania w jednostkach organizacyjnych Lasów Państwowych „Wytycznych prowadzenia robót drogowych w lasach”.