

ZESTAWIENIE STOLARKI DRZWIOWEJ				
SYMBOL		D1	D2	D3
WIDOK				
WYMIARY	S	90	100	80
	H	200	200	200
	So	100	100	90
	Ho	205	215	205
ILOŚĆ	PIWNICA	–	–	1P
	PARTER	2 (1L 1P)	2 (1L 1P)	–
	PIĘTRO	–	1L	–
	RAZEM:	2	3	1
UWAGI		– DRZWI STALOWE W KOLORZE ANTARACYTOWYM; – PEŁNE GŁADKIE; – WSPÓŁCZYNNIK PRZENIKANIA CIEPŁA MIN. $U=1,3[W/m^2 \cdot K]$ ; – SKRZYDŁO WYPOSAŻONE W SAMOZAMYKACZ – SKRZYDŁO Z USZCZELKĄ – OKUCIA WYKONANE Z METALU ZABEZPIECZONE POWŁOKĄ ANTYKOROZYJNĄ – WYPOSAŻONE W KLAMKĘ Z ZAMKIEM + DODATKOWY GÓRNY	– DRZWI STALOWE W KOLORZE ANTARACYTOWYM; – PEŁNE GŁADKIE; – WSPÓŁCZYNNIK PRZENIKANIA CIEPŁA MIN. $U=1,3[W/m^2 \cdot K]$ ; – SKRZYDŁO WYPOSAŻONE W SAMOZAMYKACZ – SKRZYDŁO Z USZCZELKĄ – OKUCIA WYKONANE Z METALU ZABEZPIECZONE POWŁOKĄ ANTYKOROZYJNĄ – WYPOSAŻONE W KLAMKĘ Z ZAMKIEM + DODATKOWY GÓRNY	– DRZWI STALOWE W KOLORZE ANTARACYTOWYM; – PEŁNE GŁADKIE; – WSPÓŁCZYNNIK PRZENIKANIA CIEPŁA MIN. $U=1,3[W/m^2 \cdot K]$ ; – SKRZYDŁO WYPOSAŻONE W SAMOZAMYKACZ – SKRZYDŁO Z USZCZELKĄ – OKUCIA WYKONANE Z METALU ZABEZPIECZONE POWŁOKĄ ANTYKOROZYJNĄ – WYPOSAŻONE W KLAMKĘ Z ZAMKIEM
DOSTAWCA STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ, PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO REALIZACJI ZAMÓWIENIA, ZOBOWIĄZANY JEST DO SPRAWDZENIA I POBRANIA WYMIARÓW ISTNIEJĄCYCH OTWORÓW W ŚCIANACH BUDYNKU				

MAGDALENA OCHRYMOWICZ SAN–PROJEKT ul.Czarnogórska 10/3, 30–638 Kraków e-mail: ochrymowicz@sanproject.pl; www.sanproject.pl ; tel: 501–653–328				
NAZWA:	DOCIEPLENIE ŚCIAN, STROPODACHU, WYMIANA STOLARKI DRZWIOWEJ I OKIENNEJ ORAZ WYKONANIE PRAC TOWARZYSZĄCYCH W BUDYNKU PRZY UL. PARYŻ 26 W RAMACH ZADANIA: "KOMPLEKSOWA MODERNIZACJA ENERGETYCZNA KOMUNALNYCH BUDYNKÓW MIESZKALNYCH W GMINIE ŻNIN"			
ADRES:	UL. PARYŻ 26, 88–400 PARYŻ, DZ. NR EWID. 34/1, obr. 0027 SIELEC, JEDN. EWID.: 041906_5; WOJ. KUJ.–POM., POWIAT ŻNIŃSKI, GMINA ŻNIN			
PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Mariusz Sawicki upr. bud. 357/PW/92 w specjalności architektonicznej			PODPIS
TYTUŁ RYS.	ZESTAWIENIE STOLARKI DRZWIOWEJ			
BRANŻA:	SKALA:	DATA:	ETAP:	NR RYS.
ARCHITEKTURA	–	01.02.2024	PROJEKT WYKONAWCZY	A8