

# Scenotechnika na Bydgoski Festiwal Wodny „Ster na Bydgoszcz” 2025

## I. NAZWA ORAZ ADRES ZAMAWIAJĄCEGO:

Miasto Bydgoszcz, ul. Jezuicka 1, 85–102 Bydgoszcz

**Przeprowadzający postępowanie:** Biuro Promocji Miasta i Współpracy z Zagranicą,  
85–102 Bydgoszcz, ul. Jezuicka 1, tel. 52 58 58 446, fax 52 58 58 724

Godziny pracy:

- poniedziałek, środa, czwartek: od 8<sup>00</sup> do 16<sup>00</sup>,
- wtorek: od 8<sup>00</sup> do 18<sup>00</sup>,
- piątek: od 8<sup>00</sup> do 14<sup>00</sup>.

## II. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

**1. Przedmiotem zamówienia jest** scenotechnika na Bydgoski Festiwal Wodny „Ster na Bydgoszcz” 2025 w dniach 14–15 czerwca br. w godzinach 13.00–24.00 (sobota, 14 czerwca) oraz 12.00–20.00 (niedziela, 15 czerwca) oraz w czasie prób przed koncertami ustalanych indywidualnie z menagerami zespołów, w godzinach przed rozpoczęciem imprezy w dn. 14 i 15.06.2025 r.

**2. Zamawiający informuje,** że wstęp na koncerty jest bezpłatny i ogólnodostępny.

Miejscem koncertów są:

- a) polana na Wyspie Młyńskiej w Bydgoszczy, scena będzie ustawiona przy ul. Mennica – frontem do rzeki Brdy,
- b) tarasy Młynów Rothera – nagłośnienie koncertów z obsługą, montażem i demontażem,
- c) amfiteatr przy ul. Mostowej – nagłośnienie koncertów z obsługą, montażem i demontażem,
- d) nabrzeże Wyspy Młyńskiej – nagłośnienie aktywności na wodzie z obsługą, montażem i demontażem.

**3. Zamawiający zapewnia** użyczenie terenu wraz z dostępem do prądu oraz opłacenie energii elektrycznej.

**4. Wykonawca składający ofertę musi ująć w wycenie przedsięwzięcia:**

1) Polana na Wyspie Młyńskiej w Bydgoszczy

- a) wynajem, montaż i demontaż sceny o wymiarze minimum 8m x 10m, zadaszonej, osłoniętej z trzech stron siatką, pokrycie dachu koloru czarnego, wysokość podestów 140 cm, na Wyspie Młyńskiej obowiązuje zakaz wbijania się w trawnik – mocowanie sceny mauzery
- b) przygotowanie i zapewnienie techniki estradowej oraz wyposażenia zgodnie z riderami artystów **Załącznik nr 1 (Ridery)**, tj. w szczególności:
  - oświetlenie z obsługą, montażem, demontażem i transportem,
  - nagłośnienie frontowe i boczne z obsługą, montażem, demontażem i transportem, obsługiwane przez profesjonalnego akustyka, umożliwiające dobrą słyszalność w każdym miejscu Wyspy Młyńskiej – przed złożeniem oferty Wykonawca jest zobligowany do kontaktu z managementem artystów w celu potwierdzenia riderów i ustalenia indywidualnych potrzeb,
  - multimedia – z obsługą, montażem, demontażem i transportem.
- c) obsługę profesjonalnego akustyka w czasie prowadzonych działań na scenie, tj. wystąpień konferansjera, wszystkich prób i koncertów, przy czym próby będą odbywały się w godzinach przedpołudniowych, przed rozpoczęciem imprezy,
- d) wynajem instrumentów dla artystów – jeśli jest taki wymóg w riderach – łącznie ze strojeniem instrumentów, ich transportem, montażem i demontażem,
- e) pomoc przy przenoszeniu, wnoszeniu, znoszeniu instrumentów artystów – min. 2 osoby,
- f) rozstawienie garderoby – hali namiotowej z podłogą podzielonej na trzy części (każda dla min. 8 osób min. powierzchnia jednej garderoby 3x3 m) łącznie z jej wyposażeniem (stoliki, krzesła, wieszaki, lustra, oświetlenie),
- g) zawieszanie siatki reklamowo-ochronnej przygotowanej przez Zamawiającego na tyłach sceny oraz jej zdemontowanie po Wydarzeniu,

- h) zapewnienie kompletnego okablowania oraz najazdów kablowych w odpowiedniej ilości, adekwatnej do ilości sprzętu,
  - i) zamawiający udostępni teren do montażu infrastruktury od 13 czerwca br.,
  - j) gotowość scenotechniki – 14 czerwca br. godz. 6.00,
  - k) demontaż infrastruktury po godz. 20.00 w niedzielę 15 czerwca br.
- 2) Taraszy Młynów Rothera  
Nagłośnienie koncertów w dniach: 14 czerwca godz. 20.00–21.00 oraz 15 czerwca godz. 19.15–20.00. Montaż nagłośnienia min. 1 godz. przed koncertem, obsługa nagłośnienia przez akustyka w trakcie koncertu oraz demontaż po zakończeniu.  
Nagłośnienie koncertów na Tarasach Młynów Rothera zgodnie z riderami **załącznik nr 2**.
- 3) Amfiteatr przy ul. Mostowej  
Nagłośnienie koncertów w dniach: 14 czerwca godz. 14:30–15.30 oraz 15 czerwca godz. 16:15–17:30. Montaż nagłośnienia min. 1 godz. przed koncertem, obsługa nagłośnienia przez akustyka w trakcie koncertu oraz demontaż po zakończeniu.  
Nagłośnienie koncertów zgodnie z riderami **załącznik nr 3**.
- 4) Nabrzeże Wyspy Młyńskiej  
Nagłośnienie dla 2 konferansjerów prowadzących aktywności na rzece Brdzie oraz nagłośnienie i oświetlenie dla Dj'a na plaży na Wyspie podczas wieczornego pokazu na rzece Brdzie w dniach:
- 14 czerwca
- a) gotowość na 12:00,
  - b) w ciągu dnia nagłośnienie skierowane na wodę i wyspę dla 2 konferansjerów,
  - c) godz. 22.45 – podłączenie sprzętu DJ do nagłośnienia pokazu zgodnie z riderem **załącznik nr 4** oraz oświetlenie stanowiska DJ,
  - d) zakończenie działań po nocnym pokazie Flyboard – godz. 00.00.
- 15 czerwca
- a) gotowość na 12.00,
  - b) w ciągu dnia nagłośnienie skierowane na wodę i wyspę dla 2 konferansjerów,
  - c) zakończenie działań/ demontaż nagłośnienia po godz. 20.00).
- Zamontowanie i obsługa techniczna ( w razie zasinienia konieczności) nagłośnienia na nabrzeżu Wyspy Młyńskiej
- 5) Stary Rynek – dostarczenie 8 – 10 mauzerów o minimalnych rozmiarach 0,5 m x 0,5 m x 0,5 m w dniu 13 czerwca do godziny 18.00 na płytę Starego Rynku, rozstawienie ich w miejscach wyznaczonych przez zamawiającego, demontaż/wywóz mauzerów w dniu 15 czerwca po godz. 21.00

**Wykonawca winien skontaktować się z osobami wskazanymi w riderach lub managerami w celu ustalenia szczegółów. Każde wymaganie Artystów winno być wzięte pod uwagę, np. pulpity nutowe, hokery w celu uniknięcia nieporozumień w dniu koncertu.**

**Wykonawca do oferty winien złożyć portfolio + referencje – 3 szt. !!**