

PROJEKT TECHNICZNY

NAZWA ZAMIERZENIA
BUDOWLANEGO :

**ODBUDOWA HISTORYCZNEJ STUDNI- ŹRÓDŁA
MARII KAROLINY JAKO CZĘŚCI ZESPOŁU
PENSJONATOWO- PARKOWEGO PRZY ULICY
OLEŚNICKIEJ W TRZEBNICY**

KATEGORIA OBIEKTU
BUDOWLANEGO:

KATEGORIA III

INNE NIEWIELKIE BUDYNKI, JAK: DOMY
LETNISKOWE, BUDYNKI GOSPODARCZE,
GARAŻE DO DWÓCH STANOWISK WŁĄCZNIE

OBRĘB:

**TRZEBNICA, 022003_4.0001
DZIAŁKA NR. EWID.: 66/16**

JEDNOSTKA EWIDENCYJNA: **TRZEBNICA- MIASTO**

INWESTOR:

**GMINA TRZEBNICA
PL. J. PIŁSUDSKIEGO 1
55-100 TRZEBNICA**

PROJEKTANT GŁÓWNY:

**SPECJALNOŚĆ: ARCHITEKTURA
mgr inż. arch. Joanna Woziwodzka
upr. bud. 16/01/DUW**

mgr inż. architekt
Joanna Woziwodzka
upr. bud. 16/01/DUW
do projektowania bez
ograniczeń w specjalności architektonicznej
nr ewid. 16/01/DUW

PROJEKTANT:

**SPECJALNOŚĆ: KONSTRUKCJA
mgr inż. arch. Danuta Woziwodzka
upr. bud. 42/76/Lo**

mgr inż. arch. Danuta Woziwodzka
upr. bud. 42/76/Lo
do projektowania bez ograniczeń w
specjalności architektonicznej oraz konstrukcyjnej
nr ewid. 42/76/Lo
ul. Niepodległości 134, 64-100 Leszno
tel. 0 65/ 529-74-30, 0-605-88-31-41

data opracowania: kwiecień 2022 r.

WROCŁAW: KWIECIEŃ 2022 r.

OŚWIADCZENIE PROJEKTANTÓW O SPORZĄDZENIU PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO- BUDOWLANEGO:

Oświadczamy na podstawie art. 34 ust. 3 d pkt 3 ustawy z dnia 7 lipca 1994 roku – Prawo Budowlane (Dz. U. Z 2020 r., poz. 1333 z późn. zmianami), że niniejsze opracowanie projektu architektoniczno- budowlanego: **ODBUDOWY HISTORYCZNEJ STUDNI- ŹRÓDŁA MARII KAROLINY JAKO CZĘŚCI ZESPOŁU PENSJONATOWO-PARKOWEGO PRZY ULICY OLEŚNICKIEJ W TRZEBNICY**, na działce nr 66/16, zostało wykonane w sposób zgodny z wymaganiami ustawy, ustaleniami określonymi w decyzjach administracyjnych dotyczących zamierzenia budowlanego, obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej i jest kompletne z punktu widzenia celu jakiemu ma służyć.

PROJEKTANT GŁÓWNY:

SPECJALNOŚĆ: ARCHITEKTURA
mgr inż. arch. Joanna Woziwodzka
upr. bud. 16/01/DUW

mgr inż. architekt
Joanna Woziwodzka
uprawnienia do projektowania bez
ograniczeń w specjalności architektonicznej
nr ewid. 16/01/DUW

PROJEKTANT:
SPECJALNOŚĆ: KONSTRUKCJA
mgr inż. arch. Danuta Woziwodzka
upr. bud. 42/76/Lo

mgr inż. arch. Danuta Woziwodzka
upr. bud. do projektowania bez ograniczeń w
specjalności architektonicznej oraz konstrukcyjnej
nr ewid. 42/76/Lo
ul. Niepodległości 134, 64-100 Leszno
tel. 0 65/ 529-74-30, 0-605-88-31-41

SPIS ZAWARTOŚCI PROJEKTU TECHNICZNEGO

1. Strona tytułowa	1
2. Oświadczenia projektantów	2
3. Spis zawartości projektu technicznego	2A
4. Opis do projektu technicznego oraz specyfikacja techniczna	3
5. Zaświadczenia o posiadanych uprawnieniach i przynależności projektantów adaptujących do odpowiednich izb branżowych	16
5.Część rysunkowa	20
A.2 Przekrój 2-2	
A.3 Przekrój 3-3	
A.4 Przekrój 4-4	
A.5 Rzut więźby	
Z.1 Zestawienie elementów drewnianych	
6. Materiały archiwalne	25

Spis treści

I. PROJEKT TECHNICZNY.....	5
1 WYMAGANIA OGÓLNE.....	5
1.1. Wstęp;.....	5
1.2. Materiały;.....	5
1.3. Sprzęt;.....	6
1.4. Transport;.....	6
1.5. Wykonanie robót;.....	6
1.6. Kontrola jakości robót;.....	6
1.7. Obmiar robót;.....	7
1.8. Odbiór robót;.....	7
2. Specyfikacja techniczna.....	7
2.1. Przygotowanie terenu.....	7
2.2. Roboty murowe.....	7
(a) Zakres robót;.....	7
(b) Materiały;.....	8
(c) Sprzęt;.....	8
(d) Transport i składowanie.....	8
(e) Wykonanie robót budowlanych.....	8
2.3. Prace tynkarskie.....	8
(a) Zakres robót;.....	9
(b) Materiały;.....	9
(c) Sprzęt;.....	9
(d) Transport i składowanie.....	9
(a) Wykonanie robót budowlanych.....	9
2.4. Roboty malarskie.....	10
(a) Zakres robót;.....	10
(b) Materiały;.....	10

(c) Sprzęt:.....	10
(d) Transport i składowanie.....	10
(e) Wykonanie robót budowlanych.....	10
2.5. Prace posadzkarskie.....	11
(a) Zakres robót:.....	11
(b) Materiały:.....	11
(c) Sprzęt:.....	11
(d) Transport i składowanie.....	11
(e) Wykonanie robót budowlanych.....	12
2.6. Prace ciesielskie.....	12
(a) Zakres robót:.....	12
(b) Materiały:.....	12
(c) Sprzęt:.....	12
(d) Transport i składowanie.....	12
(e) Wykonanie robót budowlanych.....	13
2.7. Prace dekarские.....	13
(a) Zakres robót:.....	13
(b) Materiały:.....	13
(c) Sprzęt:.....	13
(d) Transport i składowanie.....	14
(e) Wykonanie robót budowlanych.....	14
2.8. Prace stolarsko- szklarskie.....	14
(a) Zakres robót:.....	14
(b) Materiały:.....	14
(c) Sprzęt:.....	14
(d) Transport i składowanie.....	15
(e) Wykonanie robót budowlanych.....	15

I. PROJEKT TECHNICZNY

1 Wymagania ogólne

1.1. Wstęp;

Przedmiotem niniejszego opracowania są wymagania dotyczące robót budowlanych, prowadzących do dokonania inwestycji- odbudowy historycznej studni- Źródła Marii Karoliny, stanowiącej jeden z czterech elementów wpisanego do rejestru zabytków zespołu pensjonatowo- parkowego przy ulicy Oleśnickiej w Trzebnicy. Przedstawione w niniejszej Specyfikacji Technicznej treści, dotyczące zlecenia, wykonania, prowadzenia, realizacji i odbioru ww. robót powinny być traktowane jako pomocnicze, a na Wykonawcy ciąży obowiązek ich weryfikacji i poprawy ewentualnych nieprawidłowości, a także naprawienia (na własny koszt) wszelkich uszkodzeń obiektu wynikłych z winy Wykonawcy. Wykonawca zobowiązany jest do posiadania stosownego doświadczenia przy tego typu pracach konserwatorskich i posiadania wyspecjalizowanej kadry kierowniczej i pracowniczej z uprawnieniami do prac konserwatorskich i restauratorskich przy obiektach wpisanych do rejestru zabytków. Wykonawca ma obowiązek zapoznać się z pozwoleniem konserwatorskim i pozwoleniem na budowę, wykonać wszelkie roboty budowlane, instalacyjne i montażowe na ich podstawie oraz zapewnić i zamontować wszystkie elementy, urządzenia i ruchomości zamieszczone w dokumentacji projektowej. Wykonawca jest odpowiedzialny za opracowanie i uzgodnienie projektów warsztatowych, konserwatorskich i montażowych, niezbędnych do wykonania robót, planu BIOZ i harmonogramu rzeczowo- finansowego. Wszystkie roboty budowlane muszą być zgodne z dokumentacją projektową, ustaleniami z Inwestorem, a także z innymi stosownymi przepisami obowiązującego prawa, normami i ogólnymi zasadami sztuki budowlanej. W przypadku zastosowania produktów i rozwiązań systemowych należy kierować się przewidzianą przez producenta technologią wykonania robót- w porozumieniu z doradcami technicznymi, inspektorem nadzoru, projektantem i kierownikiem robót konserwatorskich. Wykonawca jest zobowiązany do zabezpieczenia terenu budowy przed dostępem osób niepowołanych, a także do stosowania się do przepisów i norm dotyczących ochrony środowiska w czasie prowadzenia robót i unikania uszkodzeń lub uciążliwości dla osób lub własności społecznej i innych, wynikających ze skażenia, hałasu lub innych przyczyn powstałych w następstwie jego sposobu działania. Podczas realizacji robót Wykonawca będzie przestrzegać przepisów ochrony przeciwpożarowej oraz przepisów dotyczących bezpieczeństwa i higieny pracy- w szczególności ma obowiązek zadbać, aby personel nie wykonywał pracy w warunkach niebezpiecznych, szkodliwych dla zdrowia oraz niespełniających odpowiednich wymagań sanitarnych. Wykonawca zobowiązany jest znać wszystkie przepisy wydane przez władze centralne i miejscowe oraz inne przepisy i wytyczne, które są w jakikolwiek sposób związane z robotami i będzie w pełni odpowiedzialny za przestrzeganie tych praw, przepisów i wytycznych podczas prowadzenia robót.

1.2. Materiały;

Wykonawca jest odpowiedzialny za wszelkie materiały i urządzenia używane do robót, od daty rozpoczęcia do daty ostatecznego odbioru robót przez Zamawiającego i Inspektora nadzoru inwestorskiego. Wykonawca zobowiązany jest przedstawić Inspektorowi nadzoru inwestorskiego szczegółowe informacje o źródle produkcji, zakupu wyrobów budowlanych i urządzeń przewidywanych do realizacji robót- właściwie oznaczonych, posiadających certyfikat na znak bezpieczeństwa, certyfikat zgodności, deklarację zgodności z Polską Normą, a także prawnie inne określone dokumenty. Przy wykonywaniu robót budowlanych mogą być stosowane wyłącznie wyroby budowlane o właściwościach użytkowych dopuszczone do obrotu i powszechnego lub jednostkowego stosowania w budownictwie. Wykonawca zapewni,

aby tymczasowo składowane materiały, do czasu, gdy będą one potrzebne do robót, były zabezpieczane przed zanieczyszczeniem, zachowały swoją jakość i były dostępne do kontroli przez Inspektora nadzoru inwestorskiego i Zamawiającego. Jeżeli określone materiały wymagają zabezpieczenia ze względu na szkodliwy wpływ czynników zewnętrznych, to przy składowaniu Wykonawca zabezpieczy te materiały w sposób odpowiedni dla występujących zagrożeń. Materiały oraz kolorystyka wg dokumentacji technicznej- w projekcie budowlanym przyjęto materiały konserwatorskie. Materiały, które w sposób trwały są szkodliwe dla otoczenia, nie będą dopuszczone do użycia. Materiały, które nie uzyskają akceptacji Inspektora nadzoru budowlanego będą niezwłocznie usunięte z placu budowy.

1.3. Sprzęt;

Wykonawca jest zobowiązany do używania jedynie takiego sprzętu, który nie spowoduje niekorzystnego wpływu na jakość wykonywanych robót. Sprzęt, będący własnością Wykonawcy lub wynajęty do wykonania robót ma być utrzymywany w dobrym stanie i gotowości do pracy oraz zgodny z normami ochrony środowiska i przepisami dotyczącymi jego użytkowania. Dopuszcza się stosowanie każdego sprzętu, który będzie spełniał wymagania projektu. Sprzęt powinien umożliwiać wykonanie robót w sposób zgodny z projektem i bezpieczny dla ludzi i środowiska. Nie powinno się używać sprzętu niesprawnego, uszkodzonego i takiego, który mógłby wywołać szkody i uciążliwości dla ludzi i środowiska. Jeżeli technologia wykonania robót przewiduje użycie konkretnego sprzętu należy bezwarunkowo stosować się do zaleceń Projektanta i stosować jedynie polecany przez nich sprzęt.

1.4. Transport;

Wykonawca ma obowiązek stosowania tylko takich środków transportu, które nie wpłyną niekorzystnie na jakość wykonywanych robót i właściwości przewożonych materiałów. Wszystkie potrzebne materiały należy przewozić środkami transportu, przystosowanymi i przygotowanymi do przewozu danego typu materiałów, elementów i konstrukcji, w sposób zabezpieczający je przed uszkodzeniem, zanieczyszczeniem, zawilgoceniem, przesuwaniem, utratą właściwości i ewentualnym negatywnym wpływem na środowisko i osoby trzecie.

1.5. Wykonanie robót;

Wykonawca zobowiązany jest do prowadzenia robót w sposób zgodny z umową i niniejszym opracowaniem; odpowiedzialny jest za jakość stosowanych materiałów, prawidłowość wykonanych robót budowlanych, za ich zgodność z dokumentacją projektową, przedmiarem robót oraz poleceniami Inspektora nadzoru inwestorskiego.

1.6. Kontrola jakości robót;

Kontrolę jakości robót, badania i pomiary należy prowadzić zgodnie z dokumentacją projektową, wymaganiami niniejszego opracowania, obowiązującymi przepisami, ogólnymi zasadami sztuki budowlanej i zaleceniami producentów. Wykonawca ma obowiązek systematycznej kontroli prowadzonych robót budowlanych i zakresie i z częstotliwością uzgodnionymi i zaakceptowanymi z Inspektorem nadzoru inwestorskiego. Celem końcowych i częściowych kontroli robót budowlanych jest osiągnięcie pożądanego ich jakości i efektu wykonania. Wykonawca odpowiada za kontrolę robót i jakość wykorzystanych materiałów, a także zapewnienie systemu kontroli, włączając personel, sprzęt, zaopatrzenie i wszelkie urządzenia potrzebne do badań i próbek. Do kierowania i kontrolowania przebiegu robót budowlanych służą między innymi dokumenty budowy, do których zalicza się: dziennik budowy, protokół przekazania terenu budowy, umowy cywilno- prawne, protokół odbioru robót, protokoły i sprawozdania z narad i ustaleń, korespondencja i inne dokumenty i opracowania wymagane przed Prawo Budowlane.

1.7. Obmiar robót;

Obmiary robót budowlanych należy przeprowadzać przed częściowym i ostatecznym odbiorem robót, a także w przypadku dłuższej przerwy w robotach. Roboty pomiarowe do obmiaru oraz obliczenia powinny być sporządzone w sposób dokładny, zrozumiały i jednoznaczny. W przypadku skomplikowanych powierzchni lub objętości należy uzupełnić wymiary o odpowiednie szkice, umieszczone na karcie rejestracji lub dołączone jako oddzielny załącznik do rejestru obmiarów. Urządzenia i sprzęt służący do wykonywania obmiarów, dostarczony przez Wykonawcę musi być zaakceptowany przez Inspektora nadzoru inwestorskiego i utrzymywany w dobrym stanie do czasu zakończenia robót. Obmiar robót ma określać faktyczny zakres wykonywanych robót, zgodnie z dokumentacją projektową i przedmiarem, długości i odległości pomiędzy określonymi punktami skrajnymi należy mierzyć poziomo, wzdłuż linii osiowej- jednostki ilości robót i materiałów powinny być zgodne z przedmiarem.

1.8. Odbiór robót;

W trakcie trwania robót budowlanych Inspektor nadzoru inwestorskiego dokonuje odbioru częściowego, polegającego na ocenie ilości i jakości wykonanego etapu robót według zasad, jakimi należy się kierować przy odbiorze ostatecznym. Odbiór ostateczny, dokonywany przez komisję wyznaczoną przez Zamawiającego, w obecności Wykonawcy i Inspektora nadzoru inwestorskiego, polega na końcowej ocenie faktycznego wykonania robót w odniesieniu do ich ilości i jakości. Całkowite zakończenie robót budowlanych i gotowość do odbioru stwierdza Wykonawca poprzez wpis do dziennika budowy, z bezzwłocznym powiadomieniem o tym fakcie Inspektora nadzoru inwestorskiego. Podstawowym dokumentem do dokonania odbioru ostatecznego jest protokół odbioru ostatecznego, ponadto Wykonawca ma obowiązek przygotować: Dokumentację Projektową podstawową z naniesionymi zmianami, deklaracje zgodności lub certyfikat zgodności z Polską Normą lub aprobatą techniczną w przypadku braku Polskich Norm przenoszących europejskie normy zharmonizowane oraz inne dokumenty wymagane obowiązującymi przepisami. Termin wykonania robót poprawkowych i robót uzupełniających oraz ponowny termin odbioru ostatecznego w przypadku braków w dokumentacji wyznacza komisja w porozumieniu z Wykonawcą. Komisja odbierająca roboty dokonuje ich oceny wizualnej i jakościowej na podstawie przedłożonych dokumentów, wyników badań i pomiarów oraz sprawdza zgodność wykonania robót z dokumentacją projektową. W sytuacji, kiedy roboty poprawkowe, uzupełniające lub wykończeniowe nie zostaną wykonane w ustalonym terminie, komisja przerywa czynności i ustala nowy termin odbioru ostatecznego. Odbiór gwarancyjny polega na ocenie wykonanych robót związanych z usunięciem wad stwierdzonych przy odbiorze ostatecznym i zaistniałych w okresie gwarancyjnym. Odbiór robót zanikających i ulegających zakryciu polega na finalnej ocenie ilości i jakości wykonywanych robót, które w dalszym procesie realizacji ulegną zakryciu.

2. Specyfikacja techniczna

2.1. Przygotowanie terenu

W pierwszej kolejności należy zabezpieczyć teren budowy przed dostępem osób postronnych, następnie przygotować obszar wokół budowli poprzez oczyszczenie z odpadów, wyrównanie terenu oraz przywrócenie pierwotnego poziomu gruntu. W obrębie samego obiektu należy ostrożnie ściągnąć elementy zabezpieczające (plandeka), tak, aby nie uszkodzić zachowanych elementów, usunąć zalegający fragment drzewa oraz warstwę zalegających odpadów, gałęzi, liści i gruzu. Wykonać opaskę z kruszywa płukanego, o szerokości 50 cm i rozplantować ziemię wokół budynku studni. Opaska będzie stanowić warstwę przesączającą, czyli umożliwiającą swobodny spływ wody opadowej poza lico budowli. Opaskę należy zakończyć kostką granitową, o

wymiarach 8x11 cm, osadzoną na zaprawie cementowej. Wierzchnią warstwę opaski stanowić będzie żwir płukany, układany we włókninie filtrującej.

2.2. Roboty murowe

(a) Zakres robót:

- Wykonanie przemurowań zniszczonych fragmentów ścian ceglanych;
- Odtworzenie ceglanego wypełnienia konstrukcji szkieletowej.

(b) Materiały:

- **Cegły pełne**- powinny spełniać wymagania normy PN-B-12050:1996, dane techniczne: klasa 150, wymiary 25x12x6,5 cm, masa około 4-4,5 kg, współczynnik przewodności cieplnej $K=0,52-0,56$ W/mK, nasiąkliwość nie wyższa niż 16%;
- **Zaprawa na bazie wapna trasowego**- powinna być dostarczona jako gotowa mieszanka do wymieszania i zarobienia z wodą, przygotowana maksymalnie 3 h przed jej wbudowaniem.

(c) Sprzęt:

- Mieszadła elektryczne;
- Kastry;
- Młotki murarskie;
- Pion murarski;
- Poziomica;
- Kielnia.

(d) Transport i składowanie

Materiały i elementy murowe należy przewozić na paletach, koniecznie zabezpieczyć przed uszkodzeniem, utratą stateczności i szkodliwym działaniem czynników atmosferycznych. Załadunek i rozładunek należy wykonywać w sposób zmechanizowany- za pomocą wózka widłowego o udźwigu stosownym do ciężaru palety. Materiały i elementy murowe przechowywać w jednostkach ładunkowych, na otwartych placach składowych, o wyrównanej i utwardzonej powierzchni składowania.

(e) Wykonanie robót budowlanych

Przed przystąpieniem do wykonywania robót murowych należy sprawdzić wymiary i kąty skrzyżowań ścian oraz rozebrać odspojone od bryły fragmenty muru. Następnie z wykorzystaniem rozbiórkowej cegły wykonać przemurowania na istniejącą grubość muru, z zachowaniem zgodności z rysunkami co do odsadzek, wyskoków, otworów, itp., mając na uwadze, że każda ściana powinna być wykonana z cegły jednego wymiaru (z cegły nowej lub z cegły rozbiórkowej). Do murowania zastosować zaprawę murarską na bazie wapna trasowego. Cegły (czyste i pozbawione kurzu) układać na płasko, warstwami, z zachowaniem prawidłowego wiązania i grubości spoin. Spoiny o grubości 12 mm- w spoinach poziomych (nie mniej niż 10 mm i nie więcej niż 17 mm) i 10 mm- w spoinach pionowych podłużnych i poprzecznych (nie mniej niż 5 mm i nie więcej niż 15 mm), powinny być dokładnie wypełnione zaprawą. Mury należy wznosić możliwie równomiernie na całej długości. W miejscu połączenia murów wykonanych niejednocześnie należy stosować strzępia

zazębione końcowe, natomiast w miejscach połączeń murów stykających się pod kątem prostym i wykonanych z cegieł o grubości różniącej się więcej niż o 5 mm- strzępia zazębione boczne. Parapety należy wykonać ze spadkiem i zabezpieczyć szlamem.

2.3. Prace tynkarskie

(a) Zakres robót:

- Przygotowanie podłoża (ścian);
- Przygotowanie zapraw tynkarskich;
- Odtworzenie/ uzupełnienie/ wykonanie tynków zewnętrznych;
- Odtworzenie/ uzupełnienie/ wykonanie tynków wewnętrznych.

(b) Materiały:

- **Wapno hydratyzowane i trasowe**- powinno pochodzić z jednego źródła, pochodzenie i jakość wapna określona atestem musi być zatwierdzona przez Kierownika Budowy;
- **Piasek**- powinien pochodzić z jednego źródła oraz spełniać wymagania obowiązującej normy przedmiotowej (nie zawierać domieszek organicznych, mieć frakcje różnych wymiarów), pochodzenie i jakość kruszywa musi być zatwierdzona przez Kierownika Budowy;
- **Woda zarobowa**- powinna spełniać wymagania podane w normie państwowej na wodę do celów budowlanych, nie powinna wydzielać zapachu gnilnego, barwa powinna odpowiadać barwie wody wodociągowej.

(c) Sprzęt:

- Środek transportu;
- Samochód dostawczy do 0,9 t;
- Żuraw okienny przenośny;
- Betoniarka elektryczna.

(d) Transport i składowanie

Wapno należy przewozić w dostosowanych do tego celu środkach transportu, w warunkach zabezpieczających przed opadami atmosferycznymi, wilgocią, uszkodzeniem opakowania i zanieczyszczeniem; przechowywanie w workach w zabezpieczonych składach otwartych lub magazynach zamkniętych. Piasek należy przewozić w dostosowanych do tego celu środkach transportu, w warunkach zabezpieczających przed zanieczyszczeniem, rozsypaniem, rozpyleniem oraz zmieszaniem z innymi kruszywami; załadunek, wyładunek i przechowywanie według w/w zasad.

(a) Wykonanie robót budowlanych

Przed przystąpieniem do wykonywania robót tynkarskich powinny być zakończone wszystkie roboty stanu surowego i osadzone ościeżnice okienne i drzwiowe. Zaleca się wykonywanie tynków po okresie osiadania i skurczu murów, w temperaturze nie niższej niż 5°C i pod warunkiem, że w ciągu doby nie nastąpi spadek poniżej 0°C. W pierwszej kolejności należy przygotować podłoże do tynkowania poprzez oczyszczenie muru z kurzu przy pomocy szczotek oraz usunięcie ewentualnych plam. Nadmiernie suchą powierzchnię należy zwilżyć wodą, a oczyszczone podłoże

bezpośrednio przed nakładaniem tynku obficie umyć wodą. Następnie należy przygotować tradycyjny tynk wapienny ręcznie lub mechanicznie (przy użyciu mieszarki). Zaprawę wapienną uzyskujemy poprzez zalanie wodą gotowego wapna workowanego i wymieszanie z piaskiem, dodając zbrojone włókna syntetyczne (w celu wzmocnienia struktury) i wodę aż do uzyskania jednolitej mieszaniny. W przypadku stosowania tynków na bazie wapna trasowego wykonać czynności zgodnie z zaleceniami producenta. Do wyznaczenia powierzchni tynku należy użyć pionu, sznura i gwoździ, które wbija się co 1,5 m wzdłuż ściany na długość i na wysokość, następnie dookoła gwoździ wykonuje się placki z zaprawy i wyrównuje je z główką. Między plackami narzuca się pasy z zaprawy pełniące rolę prowadnic przy wyrównywaniu warstw tynku. Należy zachować podział faktury tynków zewnętrznych na gładkie i cyklinowane/ kraterowane, zgodnie z dokumentacją fotograficzną i rysunkami projektu. Opaski wokół konstrukcji szkieletu drewnianego zatrzeć na gładko, a wypełnienie (fachy) wykonać jako tynk kraterowany. Tynki dwuwarstwowe należy wykonywać z obrzutki i narzutu (rodzaj obrzutki zależy od rodzaju podłoża, narzut powinien być wyrównany i zatarty jednolicie na ostro lub na gładko). Świeżo wykonane tynki zewnętrzne należy chronić przed nasłonecznieniem (przy pomocy mat, daszków itp.) w ciągu pierwszych dwóch dni, a w ciągu pierwszego tygodnia (okres wiązania i twardnienia) w przypadku wystąpienia wysokich temperatur, tynki wapienne powinny być zwilżane wodą.

2.4. Roboty malarskie

(a) Zakres robót:

- Przygotowanie podłoża (ścian);
- Przygotowanie farb do malowania;
- Wykonanie zewnętrznych powłok malarskich;
- Wykonanie wewnętrznych powłok malarskich.

(b) Materiały:

- **Farby krzemianowe**- w kolorze starej bieli (RAL 1000), charakteryzujące się znacznie wyższą jakością w porównaniu do farb przygotowywanych na budowie, stosowane zarówno do malowania wnętrza jak i elewacji budynku, należy stosować gotowe, produkowane fabrycznie materiały, posiadające odpowiednie atesty i certyfikaty.

(c) Sprzęt:

- Pędzle i wałki;
- Szczotki o sztywnym włosiu lub druciane do czyszczenia podłoża;
- Drabiny;
- Mieszadła napędzane wiertarką elektryczną.

(d) Transport i składowanie

Materiały malarskie należy przechowywać w szczelnych naczyniach (opakowaniach) nie zbyt długo (ze względu na stosunkowo krótki okres gwarancyjny). Większość tego typu materiałów jest łatwopalna, dlatego należy je magazynować w wolno stojącym ognioodpornym budynku, ew. części budynku. W magazynie powinna być sprawna wentylacja, odpowiednia temperatura oraz spełnione wszystkie warunki przewidziane przy składowaniu materiałów łatwopalnych.

(e) Wykonanie robót budowlanych

Przed przystąpieniem do wykonywania robót malarskich należy przeprowadzić kontrolę podłoża, czyli: sprawdzić dokładność wykonania murów, ich wilgotność, zgodność z projektem budowlanym, ocenić równość powierzchni tynków, wypełnienie spoin, naprawy i uzupełnienia, wizualnie ocenić wygląd powierzchni (z odległości około 1 m w rozproszonym świetle). Zapylenie powierzchni (z wyjątkiem powierzchni stalowych) ocenić przez przetarcie suchą, czystą ręką, w przypadku powierzchni stalowych do przetarcia użyć czystej szmatki. Następnie należy przeprowadzić kontrolę materiałów, poprzez sprawdzenie atestów i certyfikatów zgodności, terminów przydatności do użycia oraz ocenę wizualną wyglądu zewnętrznego farby w każdym opakowaniu- powinna ona stanowić jednorodną w kolorze i konsystencji mieszaninę. Zaleca się malowanie ścian i sufitów po wykonaniu gładzi, wyschnięciu podłoża, osadzeniu stolarki, dokładnym sprzątnięciu pomieszczenia. Przed malowaniem farby należy dokładnie wymieszać, malować ręcznie przy pomocy pędzli, a tynki gładkie przy pomocy wałka, pierwsza warstwa powinna być malowana poziomo, druga- pionowo. Przy robotach malarskich powinna być zapewniona odpowiednia wentylacja, a w przypadku malowania na podłożach stalowych- odpowiednia wilgotność powietrzna (wilgotność względna nie większa niż 80%). Nie należy prowadzić robót podczas opadów atmosferycznych (w przypadku wystąpienia opadów w trakcie świeżo pomalowane powierzchnie należy osłonić), także przy temperaturze poniżej 5°C (pod warunkiem, że w ciągu doby nie nastąpi spadek poniżej 0°C) i powyżej 25°C (pod warunkiem, że temperatura podłoża nie będzie wyższa niż 20°C). Po zakończeniu robót malarskich (nie wcześniej jednak niż po 14 dniach) należy dokonać ich odbioru, który polega na sprawdzeniu: wyglądu zewnętrznego, zgodności barwy i połysku, odporności powłoki na wycieranie, przyczepności powłoki oraz odporności na zmywanie. Badanie techniczne powłok malarskich należy przeprowadzić w temperaturze powietrza nie niższej niż 5°C i przy wilgotności względnej nie wyższej niż 65%. Odbiór robót malarskich następuje po stwierdzeniu zgodności ich wykonania z projektem budowlanym, specyfikacją techniczną, a także dokumentacją powykonawczą, w której podaje się uzgodnione zmiany dokonane w trakcie prac.

2.5. Prace posadzkarskie**(a) Zakres robót:**

- Odnowienie posadzek;
- Odbudowanie/ odnowienie stopni ceglanych.

(b) Materiały:

- **Cegły pełne**- powinny spełniać wymagania normy PN-B-12050:1996, dane techniczne: klasa 150, wymiary 25x12x6,5 cm, masa około 4-4,5 kg, współczynnik przewodności cieplnej $K=0,52-0,56$ W/mK, nasiąkliwość nie wyższa niż 16%;
- **Piasek**- powinien pochodzić z jednego źródła oraz spełniać wymagania obowiązującej normy przedmiotowej (nie zawierać domieszek organicznych, mieć frakcje różnych wymiarów), pochodzenie i jakość kruszywa musi być zatwierdzona przez Kierownika Budowy.

(c) Sprzęt:

- Środek transportu;
- Samochód dostawczy do 0,9 t.

(d) Transport i składowanie

Materiały i elementy murowe należy przewozić na paletach, konieczne zabezpieczyć przed uszkodzeniem, utratą stateczności i szkodliwym działaniem czynników atmosferycznych. Załadunek i rozładunek należy wykonywać w sposób zmechanizowany- za pomocą wózka widłowego o udźwigu stosownym do ciężaru palety. Materiały i elementy murowe przechowywać w jednostkach ładunkowych, na otwartych placach składowych, o wyrównanej i utwardzonej powierzchni składowania. Piasek należy przewozić w dostosowanych do tego celu środkach transportu, w warunkach zabezpieczających przed zanieczyszczeniem, rozsypaniem, rozpyleniem oraz zmieszaniem z innymi kruszywami; załadunek, wyładunek i przechowywanie według w/w zasad.

(e) Wykonanie robót budowlanych

Przed przystąpieniem do wykonywania robót posadzkarskich należy sprawdzić wilgotność podkładu oraz temperaturę pomieszczenia (nie powinna być niższa niż 5°C). Posadzki ceglane układa się na podsypce piaskowej. Zakres czynności kontrolnych dotyczący posadzek ceglanych powinien obejmować sprawdzenie: ułożenia cegieł (ułożenie oraz ich barwę i odcień należy sprawdzić wizualnie i porównać z wymaganiami projektu), odchylenia powierzchni od płaszczyzny (za pomocą łaty kontrolnej długości 2 m, przykładanej w różnych kierunkach- prześwit pomiędzy łatą a badaną powierzchnią należy mierzyć z dokładnością do 1 mm), prostoliniowości spoin (za pomocą cienkiego drutu naciągniętego wzdłuż spoin na całej długości i dokonanie pomiaru odchylenia z dokładnością do 1 mm). Przez co najmniej 3 dni od wykonania podłogi nie należy udostępniać jej do użytku, czystą, suchą posadzkę należy zakonserwować zgodnie z instrukcją zabezpieczania podaną przez producenta. Stopnie ceglane należy odnowić, ewentualne braki uzupełnić cegłą pełną na zaprawie cementowej. Po zakończeniu robót posadzkarskich należy dokonać ich odbioru, który polega na porównaniu wykonanej podłogi z projektem (powinien określać konstrukcję podłogi, wytrzymałość podkładu) i wytycznymi producenta, sprawdzić jakość użytych materiałów oraz dotrzymanie ogólnych warunków wykonania robót (cieplne, wilgotnościowe) na podstawie zapisów w dzienniku budowy.

2.6. Prace ciesielskie**(a) Zakres robót:**

- Odtworzenie konstrukcji drewnianej szkieletowej;
- Wykonanie nowej więźby dachowej
- Wykonanie deskowania połaci dachowych

(b) Materiały:

- **Drewno**- budowlane konstrukcyjne, w postaci: desek, bali, krawędziaków, belek, kontrłat i łąt; elementy drewniane (deskowanie, krokwie, kleszcze, stolec, namurnicę, oczep) pomalować matową lakierobejcą w kolorze brązu

(c) Sprzęt:

- Elektryczne: pilarki tarczowe, szlifierki, strugi, wyrzynarki;
- Wiertarki, wkrętarki, wiertarko- wkrętarki akumulatorowe i elektryczne;
- Dłutownice łańcuszkowe;
- Piły łańcuchowe ręczne o napędzie elektrycznym lub spalinowym;

- Zszywacze akumulatorowe i elektryczne;
- Gwoździarki pneumatyczne;
- Łączniki, okucia.

(d) Transport i składowanie

Zarówno w tartakach, jak i na placu budowy składowisko drewna tartego powinno znajdować się w miejscu suchym i otwartym, na odpowiednio przygotowanym podłożu. Z terenu składowania należy usunąć roślinność, ściółkę leśną oraz odpady drzewne, takie jak wióry i trociny. Podstawowym warunkiem właściwego składowania i przechowywania surowca drzewnego oraz zabezpieczenia go przed zniszczeniem i zmianą właściwości użytkowych jest prawidłowe jego wysuszenie i utrzymanie w stanie suchym- za drewno suche uznawane jest takie, którego wilgotność nie przekracza 15%. Tarcicę w stanie powietrzno- suchym przewozi się ułożoną szczelnie, a o większej wilgotności, w przypadku dłuższego transportu umieszcza się ją na przekładkach. Czoła tarcicy powinny stanowić jedną płaszczyznę, powinny być zabezpieczone przed opadami i intensywnym działaniem promieni słonecznych.

(e) Wykonanie robót budowlanych

Przed rozpoczęciem robót ciesielskich należy przeprowadzić kontrolę elementów, polegającą na ocenie wyglądu zewnętrznego oraz sprawdzeniu: wilgotności drewna, przekrojów i połączeń zastosowanych elementów. Szkielet drewniany wykonać z drewna sosnowego, malowanego na kolor zielony (RAL 6033); wymiary konstrukcji, układ geometryczny, wytrzymałość, przekroje i rozmieszczenie elementów powinny być zgodne z dokumentacją techniczną. Konstrukcję zaimpregnować przeciwogniowo i przeciw korozji biologicznej preparatem bezbarwnym, np. FOBOS M4. Ceglane wypełnienie układać na rąb z zachowaniem wiązania. Namurnicę kotwić śrubami M12 mocowanymi w sposób tradycyjny, za pomocą zaprawy murarskiej w rozstawie co 70 cm. Nową więźbę drewnianą pomalować matową lakierobejcą na kolor brązowy, również zabezpieczyć przeciwogniowo i przeciw korozji, elementy łączyć za pomocą połączeń ciesielskich i śrub M12. Elementy drewniane stykające się z konstrukcją murową powinny być w miejscach styku zaimpregnowane środkami grzybobójczymi i zaizolowane dwiema warstwami papy. Złącza należy wzmocnić łącznikami stalowymi wg dokumentacji wykonawczej. Przy wykonywaniu jednakowych elementów należy stosować wzorniki z ostruganych desek lub ze sklejk. Dokładność wykonania wzornika powinna wynosić do 1 mm, a długość elementów wykonanych według wzornika nie powinna różnić się od projektowanych o więcej niż 0,5 mm. W trakcie prowadzenia robót ciesielskich należy dokonać odbioru częściowego (międzyoperacyjnego), a także po całkowitym ich wykonaniu- odbioru końcowego, polegającego na ocenie technicznej gotowej wykonanej konstrukcji oraz na sprawdzeniu: wykonania elementów przed ich montażem i jakości wbudowywanych materiałów.

2.7. Prace dekarskie

(a) Zakres robót:

- Wykonanie pokrycia dachowego z dachówki ceramicznej karpiówki wieżowej ułożonej w łuskę, z wykończeniem naroży gąsiorami wieżowymi oraz zwieńczenia w postaci szpica;
- Wykonanie obróbki blacharskiej okapowej.

(b) Materiały:

- **Dachówka karpiówka**- dachówka połaciowa (wieżowa), w kolorze naturalnej czerwieni, dane techniczne: wymiary 28,0 x 14,0 x 1,2 cm, ciężar około 1,0 kg/szt., około 60 kg/m², zapotrzebowanie około 62,0 sztuk/ m², długość krycia około 9,5-11,5 (łuska) dla kąta nachylenia dachu 40°-45°, szerokość krycia około 14,0 cm;
- **Gąsiorzy wieżowe**- w kolorze naturalnej czerwieni, wymiary: 36,5 x 14,0 x 7,5 cm;
- **Blacha tytan- cynk**- grubości 0,6 mm, wymiary arkusza: 2,0-3,0 x 1,0 x 0,06 m, pakowanie na palecie drewnianej z podkładką tekturową i foliową od spodu i od góry, przykryte kapturem tekturowym, całość spięta taśmą polietylenową.

(c) Sprzęt:

- Wyciągarka elektryczna;
- Urządzenie do gięcia blachy;
- Nożyce do cięcia blachy;
- Elektronarzędzia ręczne;
- Rusztowania przestawne.

(d) Transport i składowanie

Materiały i sprzęt mogą być przewożone dowolnymi środkami transportu pod warunkiem prawidłowego ich zabezpieczenia przed uszkodzeniem, spadaniem i przesuwaniem- należy umieścić je równomiernie na całej powierzchni ładunkowej. Roboty należy wykonywać mechanicznie lub ręcznie, przy użyciu sprzętu i materiałów zaakceptowanych przez Inspektora, nie powodujących niekorzystnego wpływu na jakość materiałów, wykonywanych robót i środowisko.

(e) Wykonanie robót budowlanych

Przed przystąpieniem do układania dachówki należy wyprowadzić ponad dach wszystkie elementy, które będą przechodzić przez pokrycie dachowe, wykonać podkład z łat (rozstaw zależy od rodzaju dachówki) oraz obróbki blacharskie. Krycie dachu zaczyna się od okapu- dolny rząd dachówek powinien być oparty na desce okapowej, nachylonej pod kątem odpowiednim do spadku dachu i pokrytej pasem blachy. Dachówki układa się na sucho, zakładając zaczep na łatę i mocując do niej. Poszczególne rzędy dachówek zachodzą na siebie, a styki dachówek prostopadłe do okapu są przesunięte o połowę szerokości dachówki w sąsiadujących ze sobą rzędach. Po zakończeniu robót dekarских należy dokonać ich odbioru, który polega na sprawdzeniu: równości powierzchni krycia, prawidłowości ułożenia dachówek, rozmieszczenia styków, wielkości zakładów, zamocowania dachówek, ich oparcia na okapie, wykonania grzbietów i szczelności pokrycia. W celu wykonania obróbek blacharskich na krokwiach należy przygotować podkład pod blachę wykonany z desek, o szerokości 12-15 cm i grubości 2,5 cm (pełne deskowanie- deski łączyć na zakładkę zwykłą) oraz odpowiednio przygotować arkusze blachy na stole blacharskim. Następnie należy zamocować pas usztywniający i pas okapowy. Narożniki połaci nakryć gąsiorami wieżowymi, gąsiorzy początkowe zaślepić fragmentem dachówki za pomocą zaprawy. Zwieńczenie dachu wykonać w formie blaszanej obróbki w kształcie szpica, stanowiącego szczelne połączenie. Po zakończeniu prac należy dokonać odbioru pokryć z blachy, polegającego na sprawdzeniu dokładności wykonania (czy prawidłowo zrobiono łączenie i mocowanie arkuszy blachy i pasów usztywniających, czy nie ma w pokryciu dziur, pęknięć, itp.)

2.8. Prace stolarsko- szklarskie

(a) Zakres robót:

- Odtworzenie stolarki okiennej i drzwiowej.

(b) Materiały:

- **Okna krosnowe (jednoramowe)**- ze skrzydłem nierozwieranym, mocowanym na cztery motylki, rama wykonana z drewna sosnowego, malowana na kolor zielony (RAL 6033), szklenie- szkło zbrojone; kompletnie wykończone, wraz z okuciami i powłokami malarskimi, wg części rysunkowej projektu;
- **Drzwi**- o konstrukcji deskowo- szpungowej, malowane na kolor zielony (RAL 6033), z usztywniającym zastrzałem i zawiasami listwowymi, mocowanymi za pomocą śrub zamkowych, zamknięcie za pomocą kłódki do skobla- wg zachowanego.

(c) Sprzęt:

Roboty należy wykonywać mechanicznie lub ręcznie, przy użyciu sprzętu i materiałów zaakceptowanych przez Inspektora, nie powodujących niekorzystnego wpływu na jakość materiałów, wykonywanych robót i środowisko.

(d) Transport i składowanie

Materiały i sprzęt mogą być przewożone dowolnymi środkami transportu pod warunkiem prawidłowego ich zabezpieczenia przed uszkodzeniem, przesunięciem lub utratą stateczności. Poszczególne elementy do transportu zabezpieczyć przez odpowiednie odrębne opakowanie, przechowywać i przewozić tylko w opakowaniach, w miarę możliwości przy użyciu palet lub jednostek kontenerowych.

(e) Wykonanie robót budowlanych

Przed przystąpieniem do montowania gotowej stolarki należy sprawdzić dokładność wykonania ościeża, do którego ma przylegać ościeżnica, w przypadku wad lub zabrudzeń, należy element naprawić i oczyścić. Następnie należy przeprowadzić kontrolę jakości, polegającą na sprawdzeniu: zgodności wymiarów, elementów odtwarzanych z dostarczonymi do odwzorowania, jakości materiałów, z których została wykonana stolarka, prawidłowości wykonania, zmontowania i uszczelnienia oraz działania i funkcjonowania elementów ruchomych, okuć, skrzydeł, itp. Skrzydła drzwiowe oraz okna krosnowe jednoramowe powinny zostać zrekonstruowane na podstawie materiałów archiwalnych i zachowanego fragmentu. Po wykonaniu prac stolarsko- szklarskich należy dokonać ich odbioru, obejmującego sprawdzenie poprawności wykonania i zgodności z dokumentacją techniczną.

Opracowanie:

mgr inż. arch. Joanna Woziwodzka

mgr inż. Architekt
Joanna Woziwodzka
uprawnienia budowlane do projektowania bez
ograniczeń w specjalności architektonicznej
nr ewid. 16/01/DUW



WOJEWODA DOLNOŚLĄSKI

Wrocław, dnia 18 czerwca 2001 r.

ABGP.I.U-1.7131-539/01

DECYZJA

Na podstawie art. 104 § 1 i 2 Kodeksu postępowania administracyjnego (tekst jednolity: Dz. U. z 2000 r. Nr 98, poz. 1071) i art. 12 ust. 3, art. 13 ust. 1 pkt 1, art. 14 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane (tekst jednolity: Dz. U. z 2000 r. Nr 106, poz. 1126, z późn. zm.) oraz § 9 ust. 1 rozporządzenia Ministra Gospodarki Przestrzennej i Budownictwa z dnia 30 grudnia 1994 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz. U. z 1995 r. Nr 8, poz. 38),

n a d a j ę

Pani Joannie Magdalenie Woziwodzkiej-Zdybek
magister inżynier architekt
urodzonej dnia 13 maja 1973 w Gostyniu

UPRAWNIENIA BUDOWLANE
numer ewidencyjny 16/01/DUW

do projektowania bez ograniczeń
w specjalności architektonicznej

UZASADNIENIE

Komisja egzaminacyjna powołana przez Wojewodę Dolnośląskiego Zarządzeniem nr 46 z dnia 17 marca 1999 r. (Dz. Urz. Nr 6, poz. 209, z późn. zm.) stwierdziła że, Pani Joanna Magdalena Woziwodzka-Zdybek posiada wymagane prawem wykształcenie i praktykę zawodową konieczną do uzyskania uprawnień budowlanych w w/w specjalności i uzyskała pozytywny wynik egzaminu na uprawnienia budowlane. W związku z powyższym orzekam jak w sentencji.

Od niniejszej decyzji przysługuje odwołanie do Głównego Inspektora Nadzoru Budowlanego za pośrednictwem Wojewody Dolnośląskiego w terminie 14 dni od daty otrzymania decyzji.

Otrzymują:

1. Pani Joanna Magdalena Woziwodzka-Zdybek
ul. Krakowska 5
55-100 Trzebnica
2. Główny Inspektor
Nadzoru Budowlanego
3. a/a

[Podpis]
Za Wojewodę (Zdzisław S. ...)

Za zgodność
z oryginałem

mgr inż. arch.
Joanna Woziwodzka
Bud. 16/01/DUW





IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Dolnośląska Okręgowa Rada Izby Architektów RP

ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ

(wypis z listy architektów)

Dolnośląska Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

mgr inż. arch. Joanna Magdalena Woziwodzka

posiadająca kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **16/01/DUW**, jest wpisana na listę członków Dolnośląskiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **DS-0919**.

Członek czynny od: 01-12-2002 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 07-07-2021 r. Wrocław.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **30-04-2022 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez:
Anna Kościuk, Przewodnicząca Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

Za zgodność
z oryginałem

DS-0919-A226-33A8-41Y8-D21F

mgr inż. arch.
Joanna Woziwodzka
upr. bud. 16/01/DUW

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić podając nr weryfikacyjny zaświadczenia w publicznym serwisie internetowym Izby Architektów: www.izbaarchitektow.pl lub kontaktując się bezpośrednio z właściwą Okręgową Izbą Architektów RP.

.....
nazwa i adres organu

Nr ewid. 42/76/Lo



Stwierdzenie przygotowania zawodowego

do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie

Na podstawie § 4 ust. 1 i 2 § 7
i § 13 ust. 1 pkt. 1 rozporządzenia Ministra Gospodarki

Terenowej i Ochrony Środowiska z dnia 20 lutego 1975 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz. U. nr 8, poz. 46) stwierdza się, że

Obywatel D A N U T A W O Z I W O D Z K A

wymienić imię — imiona i nazwisko

magister inżynier architekt

wymienić tytuł zawodowy

urodzony dnia 14 lutego 1946 r. w Gostyniu

posiada przygotowanie zawodowe upoważniające do wykonywania samodzielnej funkcji

projektanta w specjalności architektonicznej

określić rodzaj funkcji

.....
określić rodzaj specjalności techniczno-budowlanej lub specjalizacji zawodowej

Obywatel Danuta Woziwodzka jest upoważniony do:
imię — imiona i nazwisko

1/ do sporządzania projektów w zakresie rozwiązań :

a/ architektonicznych wszelkich obiektów budowlanych,

b/ konstrukcyjno-budowlanych obiektów budowlanych w budownictwie

osób fizycznych, z wyłączeniem konstrukcji fundamentów głębokich

i trudniejszych konstrukcji statycznie niewyznaczalnych,

2/ w budownictwie osób fizycznych - do kierowania, nadzorowania i kontro-

lowania budowy, kierowania i kontrolowania wytwarzania konstrukcyjnych

elementów budowlanych oraz oceniania i badania stanu technicznego

obiektów budowlanych - z wyłączeniem konstrukcji fundamentów głębokich

i trudniejszych konstrukcji statycznie niewyznaczalnych.



Otrzymuje:

Ob. Danuta Woziwodzka

strona

Rawicz, ul. Sucharskiego 1/2

Zup. Wojewody

Bronisław Rzeźniczak

Dyrektor Wydziału

podpis z podaniem imienia, nazwiska
i stanowiska służbowego

Za zgodność
z oryginałem

mgr inż. arch.
Joanna Woziwodzka
upr. bud. 5/01/DUW



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Wielkopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP

ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ

(wypis z listy architektów)

Wielkopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

mgr inż. arch. Danuta Przybyłka-Woziwodzka

posiadająca kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **42/76/Lo**, jest wpisana na listę członków Wielkopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **WP-0481**.

Członek czynny od: 01-03-2004 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 10-11-2021 r. Poznań.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **30-06-2022 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez:
Agnieszka Figielek, Sekretarz Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

Za zgodność
z oryginałem

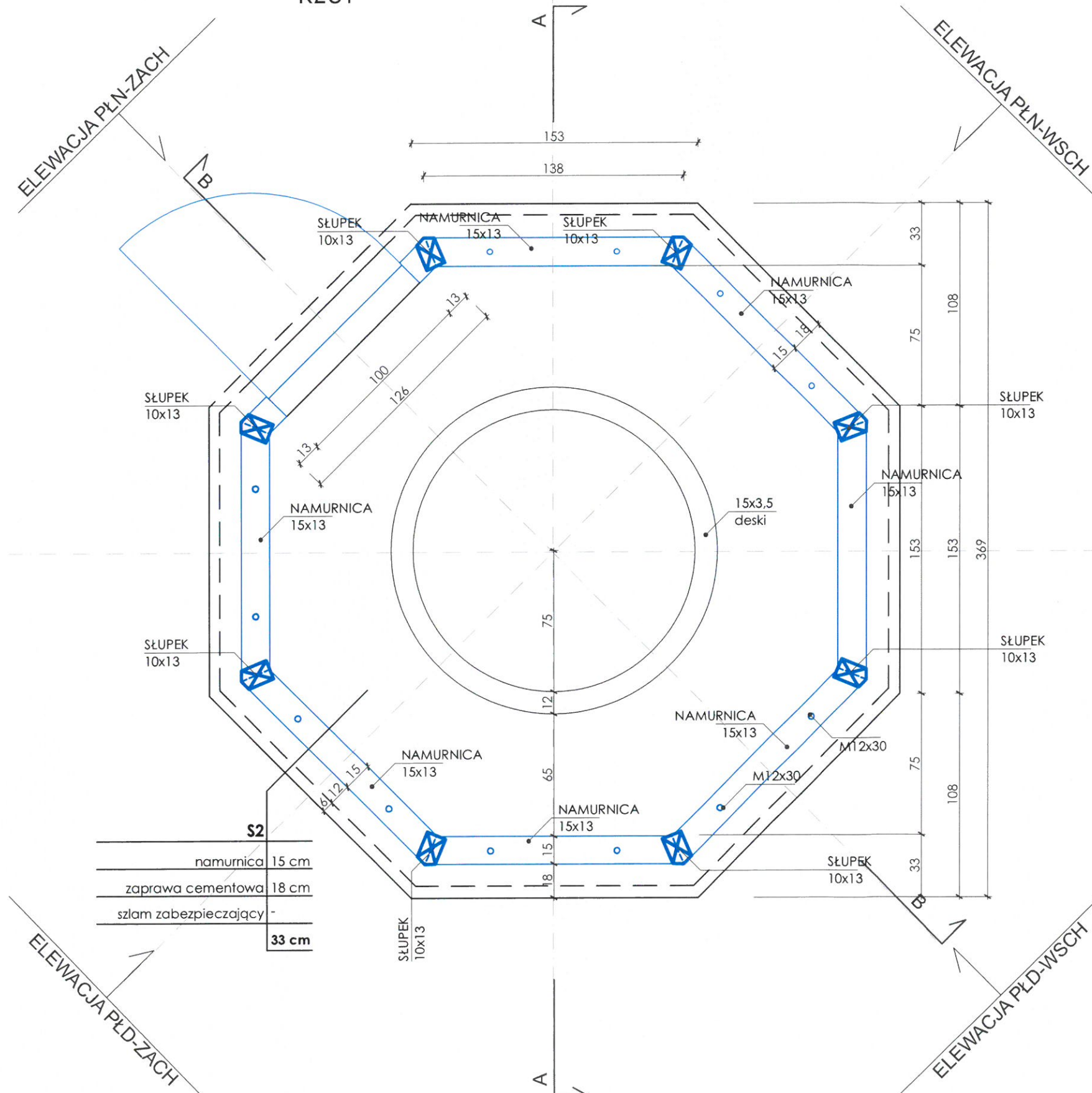
mgr inż. arch.
Joanna Woźniak
upr. bud. 13/01/DUW

WP-0481-A872-DD32-DE2B-ED23

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić podając nr weryfikacyjny zaświadczenia w publicznym serwisie internetowym Izby Architektów: www.izbaarchitektow.pl lub kontaktując się bezpośrednio z właściwą Okręgową Izbą Architektów RP.




PRZĘKRÓJ 2-2 RZUT



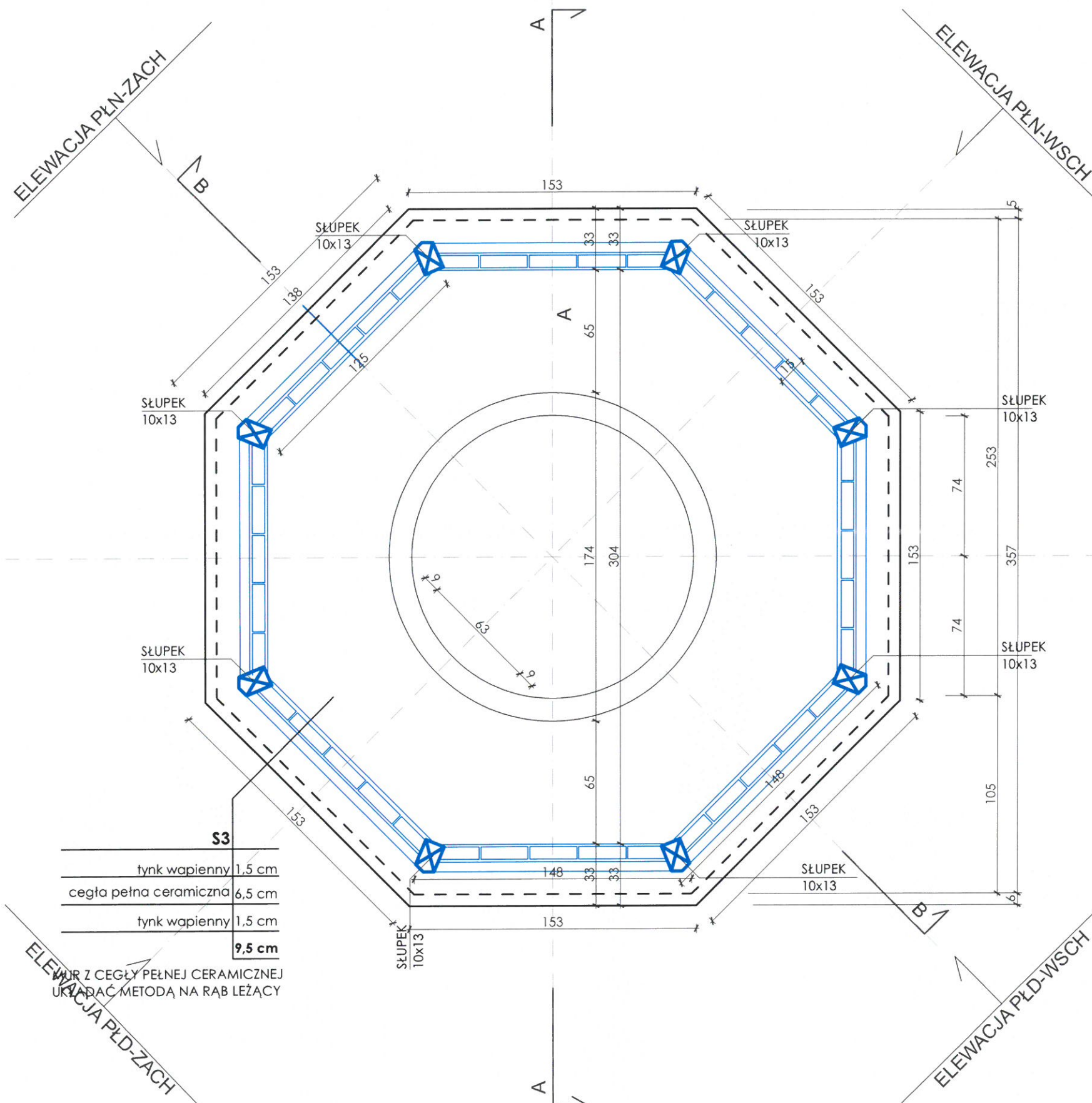
mgr inż. arch.
Danuta Woźniowska
upr. bud. 42/76/10

UWAGI:

-  części do rekonstrukcji lub do przemurowania
- elementy stalowe zabezpieczyć antykorozyjnie
- ŚRUBA M12 - łączenie el. drewnianych więźby oraz namurnicy do ściany
- mocowanie namurnicy do ściany murowanej - mocowanie tradycyjne na zaprawę murarską - rozstaw co 70 cm po dwie kotwy na jedną ścianę
- podkłady gr. 2,5 cm - między krokwią a kleszczami
- wykonać pełne deskowanie na krokwiach
- ZASTOSOWAĆ IMPREGNACJE PRZECIWOGNIOWĄ ORAZ PRZECIW WSZELKIEJ KOROZJI BIOLOGICZNEJ DLA ELEMENTÓW DREWNIANYCH

<div>PRO studio</div> <div>ARCHITEKCI</div> <div>Wrocław</div> <div>pl. Kościuszki 4</div> <div>tel. 697 073 912</div> <div>architekci@pro-studio.pl</div> <div>Trzebnica</div> <div>ul. Marcinowska 2/1</div> <div>tel. 695 379 677</div> <div>biuro@pro-studio.pl</div> <div>www.pro-studio.pl</div>	<div>NAZWA ZAMIERZENIA</div> <div>PROJEKOWEGO</div> <div>Odbudowa studni - Źródła Marii Karoliny w Zespole pensjonatowo parkowym w Trzebnicy dz. nr 66/16 AM1, ul. Oleśnicka 24-26, 55-100 Trzebnica rej. zab. decyzja nr A/3859/712/W z dnia 21.06.1995 r.</div>		
	<div>NAZWA RYSUNKU</div>	<div>PRZĘKRÓJ 2-2</div>	<div>DATA:</div> <div>III 2022</div>
	<div>ADRES BUDOWY</div>	<div>dz. nr 66/16 AM1, OBRĘB TRZEBNICA - MIASTO</div>	<div>SKALA: 1:25</div>
	<div>INWESTOR</div>	<div>GMINA TRZEBNICA PL. J. PIŁSUDSKIEGO 1</div> <div>55-100 TRZEBNICA TEL.: (71) 3120611</div>	<div>NR RYS.:</div> <div>A.2</div>
	<div>PROJEKTANT:</div> <div>ARCHITEKTURA:</div>	<div>mgr inż. arch. Joanna Woźniowska</div>	<div>UPRAWNIENIA</div> <div>FODPS</div> <div>mgr inż. arch. Woźniowska</div> <div>upr. bud. 16/01/DUW</div> <div>upr. bud. 16/01/DUW</div>

PRZEKRÓJ 3-3 RZUT KONSTRUKCJI ELEMENTÓW NAD MUREM



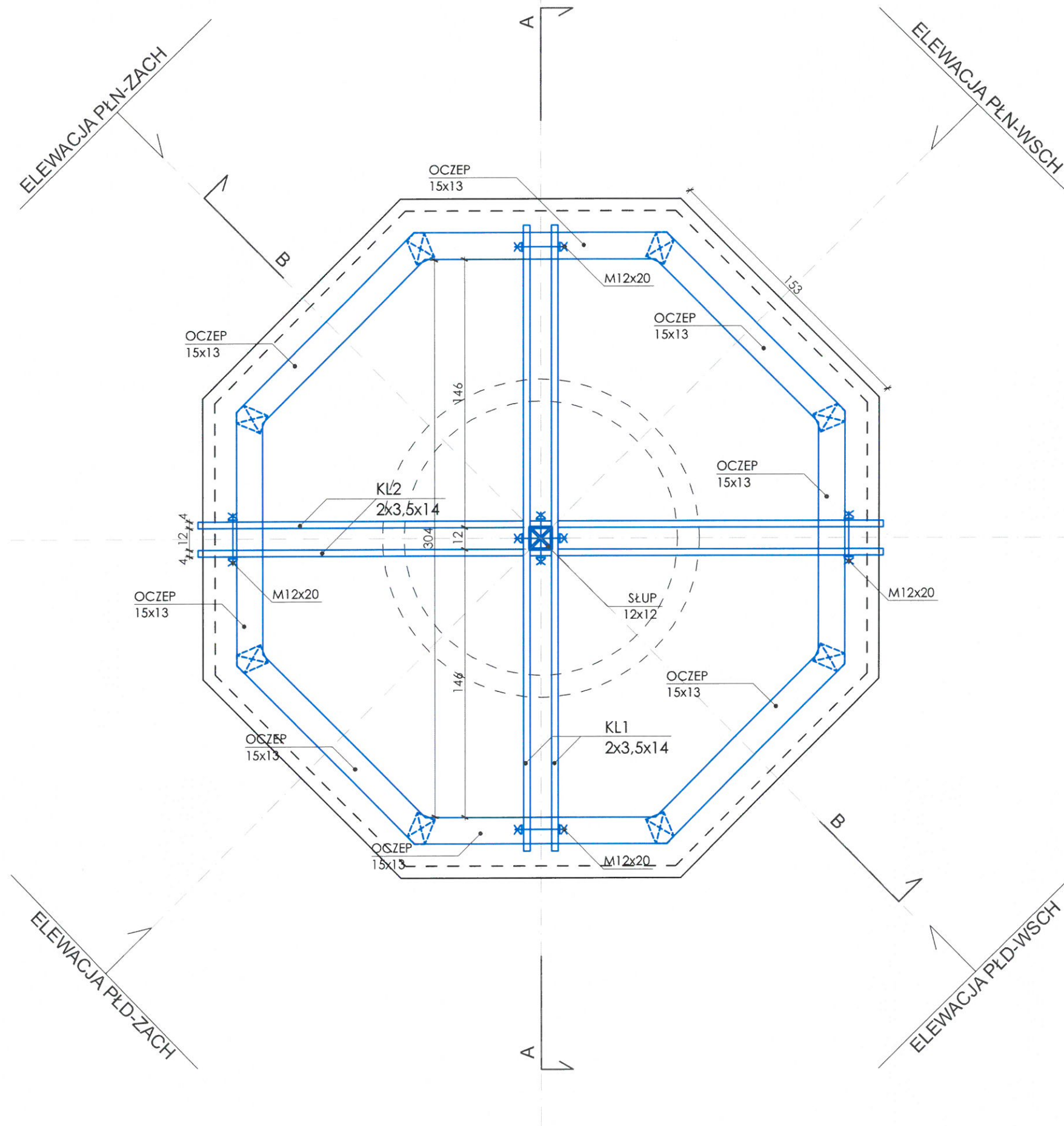
mgr inż. arch.
Danuta Woźniowska
upr. bud. 012/76/10

UWAGI:

- części do rekonstrukcji lub do przemurowania
- elementy stalowe zabezpieczyć antykorozyjnie
- ŚRUBA M12 - tężenie el. drewnianych więźby oraz namurnicy do ściany
- mocowanie namurnicy do ściany murowanej - mocowanie tradycyjne na zaprawę murarską - rozstaw co 70 cm po dwie kotwy na jedną ścianę
- podkładki gr. 2,5 cm - między krokwią a kleszczami
- wykonać pełne deskowanie na krokwiach
- ZASTOSOWAĆ IMPREGNACJE PRZECIWOGNIOWĄ ORAZ PRZECIW WSZELKIEJ KOROZJI BIOLOGICZNEJ DLA ELEMENTÓW DREWNIANYCH


PRO studio ARCHITEKCI Wrocław pl. Kościuszki 4 tel. 697 073 912 architekci@pro-studio.pl Trzebnica ul. Marcinowska 2/1 tel. 695 379 677 biuro@pro-studio.pl www.pro-studio.pl	NAZWA ZAMIERZENIA PROJEKOWEGO Odbudowa studni - Źródła Marii Karoliny w Zespole pensjonatowa parkowym w Trzebnicy dz. nr 66/16 AM1, ul. Oleśnicka 24-26, 55-100 Trzebnica rej. zab. decyzja nr A/3859/712/W z dnia 21.06.1995 r.	
	NAZWA RYSUNKU PRZEKRÓJ 3-3	DATA: III 2022
	ADRES BUDOWY dz. nr 66/16 AM1, OBRĘB TRZEBNICA - MIASTO	SKALA: 1:25
	INWESTOR GMINA TRZEBNICA PL. J. PIŁSUDSKIEGO 1 55-100 TRZEBNICA TEL.: (71) 3120611	NR RYS.: A.3
	PROJEKTANT: ARCHITEKTURA: mgr inż. arch. Joanna Woźniowska	UPRAWNIENIA: mgr inż. arch. Danuta Woźniowska upr. bud. 16/01/DOW 6/01/DOW

PRZEKRÓJ 4-4 RZUT KONSTRUKCJI DREWNIANEJ



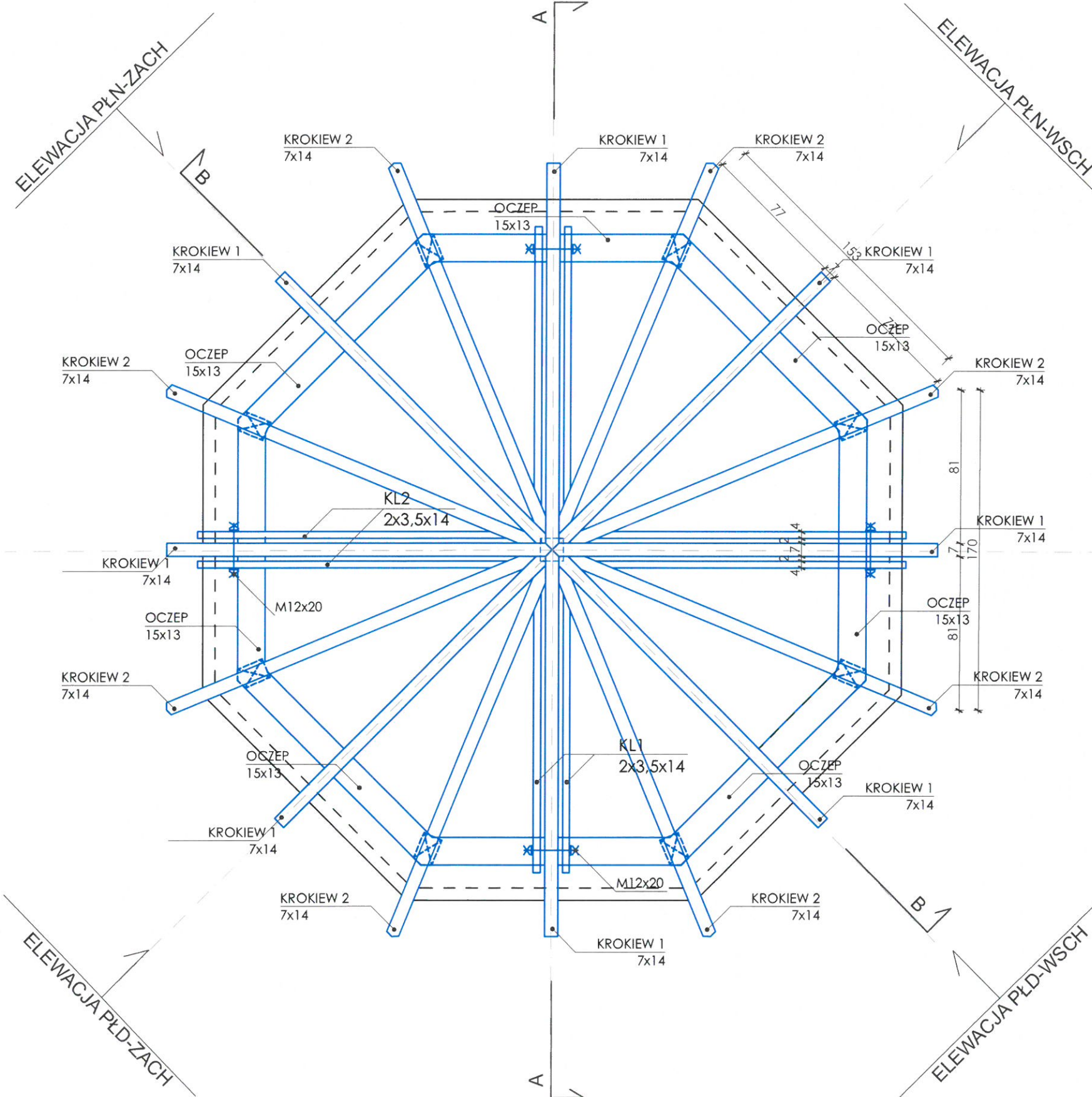
mgr inż. arch.
Danuta Wozniowska
upr. bud. 42/76/10

UWAGI:

-  części do rekonstrukcji lub do przemurowania
- elementy stalowe zabezpieczyć antykorozyjnie
- ŚRUBA M12 - tężenie el. drewnianych więźby oraz namurnicy do ściany
- mocowanie namurnicy do ściany murowanej - mocowanie tradycyjne na zaprawę murarską - rozstaw co 70 cm po dwie kotwy na jedną ścianę
- podkładki gr. 2,5 cm - między krokwią a kleszczami
- wykonać pełne deskowanie na krokwiach
- ZASTOSOWAĆ IMPREGNACJE PRZECIWOGNIOWĄ ORAZ PRZECIWI WSZELKIEJ KOROZJI BIOLOGICZNEJ DLA ELEMENTÓW DREWNIANYCH

PRO studio ARCHITEKCI Wrocław pl. Kościuszki 4 tel. 697 073 912 architekci@pro-studio.pl Trzebnica ul. Marcinowska 2/1 tel. 695 379 677 biuro@pro-studio.pl www.pro-studio.pl	NAZWA ZAMIERZENIA PROJEKOWEGO Odbudowa studni - Źródła Marii Karoliny w Zespole pensjonatowo parkowym w Trzebnicy dz. nr 66/16 AM1, ul. Oleśnicka 24-26, 55-100 Trzebnica rej. zab. decyzja nr A/3859/712/W z dnia 21.06.1995 r.	
	NAZWA RYSUNKU PRZEKRÓJ 4-4	DATA: III 2022
	ADRES BUDOWY dz. nr 66/16 AM1, OBREB TRZEBNICA - MIASTO	SKALA: 1:25
	INWESTOR GMINA TRZEBNICA PL. J. PIŁSUDSKIEGO 1 55-100 TRZEBNICA TEL.: (71) 3120611	NR RYS.: A.4
	PROJEKTANT: ARCHITEKTURA: mgr inż. arch. Joanna Wozniowska	PODPIS: mgr inż. arch. Joanna Wozniowska upr. bud. 42/76/10

RZUT WIĘŻBY DACHOWEJ



mgr inż. arch.
Danuta Woźniowska
upr. bud. 42/76/10

UWAGI:



części do rekonstrukcji lub do przemurowania

- elementy stalowe zabezpieczyć antykorozyjnie
- ŚRUBA M12 - łączenie el. drewnianych więźby oraz namurnicy do ściany
- mocowanie namurnicy do ściany murowanej - mocowanie tradycyjne na zaprawę murarską - rozstaw co 70 cm po dwie kotwy na jedną ścianę
- podkładki gr. 2,5 cm - między krokwią a kleszczami
- wykonać pełne deskowanie na krokwiach
- ZASTOSOWAĆ IMPREGNACJĘ PRZECIWOGNIOWĄ ORAZ PRZECIW WSZELKIEJ KOROZJI BIOLOGICZNEJ DLA ELEMENTÓW DREWNIANYCH

PRO studio ARCHITEKCI Wrocław pl. Kościuszki 4 tel. 697 073 912 architekci@pro-studio.pl Trzebnica ul. Marcinowska 2/1 tel. 695 379 677 biuro@pro-studio.pl www.pro-studio.pl	NAZWA ZAMIERZENIA Odbudowa studni - Źródła Marii Karoliny w Zespole pensjonatów parkowych w Trzebnicy dz. nr 66/16 AM1, ul. Oleśnicka 24-26, 55-100 Trzebnica rej. zab. decyzja nr A/3859/712/W z dnia 21.06.1995 r.	
	NAZWA RYSUNKU RZUT WIĘŻBY	DATA: III 2022
	ADRES BUDOWY dz. nr 66/16 AM1, OBRĘB TRZEBNICA - MIASTO	SKALA: 1:25
	INWESTOR GMINA TRZEBNICA PL. J. PIŁSUDSKIEGO 1 55-100 TRZEBNICA TEL.: (71) 3120611	NR RYS.: A.5
	PROJEKTANT: ARCHITEKTURA:	mgr inż. arch. Joanna Woźniowska upr. bud. 16/01/00W

ZESTAWIENIE ELEMENTÓW KONSTRUKCYJNYCH DREWNIANYCH


NAZWA	WYMIAR PRZĘKROJU (CM)	DŁUGOŚĆ (CM)	ILOŚĆ
SŁUPEK	10X13	90	8
NAMURNICA	15X13	138	8
OCZEP	15X13	138	8
SŁUP	12X12	165	1
KLESZCZE 1	3,5x14	342	2
KLESZCZE 2	3,5x14	376	2
KROKIEW 1	7x14	90	8
KROKIEW 2	7x14	90	8

ZASTRZAŁ FALA	8
EL. OZDOBNY FALA	16

ZESTAWIENIE STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ

NAZWA	WYMIARY OTWORU	WYMIARY ELEMENTU	ILOŚĆ
D1	10X13	90	8
O1	15X13	138	8

mgr inż. arch.
Danuta Woźniowska
upr. bud. 16/01/2022

<div>PRO studio</div> <div>ARCHITEKCI</div> <div>Wrocław</div> <div>pl. Kościuski 4</div> <div>tel. 697 073 912</div> <div>architekci@pro-studio.pl</div> <div>Trzebnica</div> <div>ul. Marcinowska 2/1</div> <div>tel. 695 379 677</div> <div>biuro@pro-studio.pl</div> <div>www.pro-studio.pl</div>	NAZWA ZAMIERZENIA PROJEKOWEGO		Odbudowa studni - Źródła Marii Karoliny w Zespole pensjonatowo parkowym w Trzebnicy dz. nr 66/16 AM1, ul. Oleśnicka 24-26, 55-100 Trzebnica rej. zab decyzja nr A/3859/712/W z dnia 21.06.1995 r.	
	NAZWA RYSUNKU	ZESTAWIENIE ELEMENTÓW DREWNIANYCH		DATA: III 2022
	ADRES BUDOWY	dz. nr 66/16 AM1, OBRĘB TRZEBNICA- MIASTO		SKALA: --
	INWESTOR	GMINA TRZEBNICA PL. J. PIŁSUDSKIEGO 1 55-100 TRZEBNICA. TEL.: (71) 3120611		NR RYS.: Z.1
	PROJEKTANT:	ARCHITEKTURA:	mgr inż. arch. Joanna Wozniowska	UPRAWNIENIA
	mgr inż. arch. Joanna Wozniowska upr. bud. 16/01/PDUW			

MATERIAŁY ARCHIWALNE

**NAZWA ZAMIERZENIA
BUDOWLANEGO :**

**ODBUDOWA HISTORYCZNEJ STUDNI- ŹRÓDŁA
MARII KAROLINY JAKO CZĘŚCI ZESPOŁU
PENSJONATOWO- PARKOWEGO PRZY ULICY
OLEŚNICKIEJ W TRZEBNICY**

**KATEGORIA OBIEKTU
BUDOWLANEGO:**

KATEGORIA III
INNE NIEWIELKIE BUDYNKI, JAK: DOMY
LETNISKOWE, BUDYNKI GOSPODARCZE,
GARAŻE DO DWÓCH STANOWISK WŁĄCZNIE

OBRĘB:

**TRZEBNICA, 022003_4.0001
DZIAŁKA NR. EWID.: 66/16**

JEDNOSTKA EWIDENCYJNA: TRZEBNICA- MIASTO

INWESTOR:

**GMINA TRZEBNICA
PL. J. PIŁSUDSKIEGO 1
55-100 TRZEBNICA**



Fot. 1: Zdjęcie archiwalne- elewacja północno- zachodnia zabytkowego budynku studni- Źródła Marii Karoliny, rok 2013



Fot. 2: Zdjęcie archiwalne- wnętrze zabytkowego budynku studni- Źródła Marii Karoliny, rok 2013



Fot. 3: Zdjęcie archiwalne- napis nad drzwiami wejściowymi do budynku studni- "Marie Carolinen Quell", rok 2006



Fot. 4: Zdjęcie archiwalne- konstrukcja więźby dachowej budynku studni

